I.I.S. "VINCENZO BENINI"
C.F. 84509690156 C.M. MIIS02100L
A0C9434 - PROTOCOLLO
Prot. 0002550/U del 17/05/2022 13:50

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

# ESAMI DI STATO 2021-2022

# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

# 15 maggio 2022

## CLASSE 5N LSU

## Liceo Scienze Umane

Melegnano, 15 maggio 2022

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
I.I.S. Vincenzo Benini
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

## PREMESSA

Gli esami di Stato 2021-22 vedono un progressivo ritorno alla normalità secondo quanto previsto dal D.lvo 62-2017.
L'anno scolastico 2021-22 è stato infatti un anno ancora abbastanza complesso, dal punto di vista della gestione pandemica, ma gli studenti hanno svolto gran parte delle attività didattiche in presenza.
La diffusione di diversi casi di Covid fra gli studenti ha indotto qualche sospensione delle attività in presenza seppure limitate per pochi giorni.
Le attività laboratoriali, anche per il corrente anno, sono state ridotte in quanto molti laboratori sono stati utilizzati come aule, a causa della situazione pandemica.
Nell'affrontare questo anno conclusivo non si possono ignorare le problematiche didattiche e spesso anche relazionali causate da questi ultimi due anni scolastici il 19-20 e il 20-21 di prevalente didattica a distanza e con la presenza di una situazione pandemica fonte di stress emotivo importante per i giovani.

L'Esame di Stato è stato anche quest'anno modificato rispetto al D.Lvo 62 / 2017 dalla O.M. N. 65 del 14.3.2022 prevedendo la reintroduzione delle due prove scritte secondo le modalità indicate nella citata O.M. e la composizione della commissione composta da soli commissari interni e un presidente esterno.

Alla luce di tale modifica dell'esame di Stato sono stati anche modificati i punteggi di ammissione che varranno per un massimo di 50 punti per l'ammissione all'esame e 50 punti per le tre prove così suddivisi 15 punti per la prima prova, 10 per la seconda prova e 25 punti per il colloquio.

Le prove scritte saranno svolte tenendo presente i quadri di riferimento allegati al DM 769 del 2018 e a DM 1095 del 2019 per la prova di italiano.

Anche nel corrente anno, molte attività extracurricolari, viaggi di istruzione, visite didattiche aziendali, attività di orientamento sono state svolte con modalità on line e, solo dopo la fine dello stato di emergenze (31.3.2022), sono state autorizzate alcune uscite didattiche di un giorno su proposta ed approvazione dei singoli consigli di classe.
I percorsi di PCTO sono ripresi in presenza e, spesso svolti con modalità a distanza e gran parte degli studenti ha comunque raggiunto il limite massimo previsto dalla normativa vigente (90 ore per il liceo).
Gli studenti hanno svolto nel mese di marzo le Prove Invalsi secondo quanto previsto dalla normativa vigente anche se anche quest'anno le prove non saranno requisito di accesso all'esame.
Dall'anno scorso è stato introdotto il **Curriculum dello Studente** che sarà compilato, per le parti di competenza dalla scuola, dal consiglio di classe e dallo studente.
Il curriculum dello studente viene messo a disposizione della commissione che ne tiene conto nella conduzione del colloquio. Infatti l'O.M .ribadisce all'art. 22 comma 1 che " nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel curriculum dello studente"

**Tutto quanto contenuto nel presente documento deve essere visto alla luce della presente premessa**

I.I.S. "VINCENZO BENINI"
C.F. 84509690156 C.M. MIIS02100L
A0C9434 - PROTOCOLLO
Prot. 0002550/U del 17/05/2022 13:50

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

## Caratteristiche del corso di studi LICEO delle SCIENZE UMANE

Dal D.P.R 89/2010:
Risultati di apprendimento del Liceo scienze umane

"Il percorso del Liceo delle Scienze Umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative e dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane" (articolo 9 comma 1). Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale, il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo.

L'orario annuale delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti è di 891 ore nel primo biennio, corrispondenti a 27 ore medie settimanali, e di 990 ore nel secondo biennio e nel quinto anno, corrispondenti a 30 ore medie settimanali .

I.I.S. "VINCENZO BENINI"
C.F. 84509690156 C.M. MIIS02100L
A0C9434 - PROTOCOLLO
Prot. 0002550/U del 17/05/2022 13:50

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

## 1. QUADRO ORARIO

| PIANO DEGLI STUDI | 1° biennio | | 2° biennio | | V anno |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1^ | 2^ | 3^ | 4^ | 5^ |
| Lingua e letteratura italiana | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Lingua e cultura latina | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |
| Lingua e cultura straniera INGLESE | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Storia e Geografia | 3 | 3 | | | |
| Storia | | | 2 | 2 | 2 |
| Filosofia | | | 3 | 3 | 3 |
| Scienze Umane | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 |
| Diritto ed Economia | 2 | 2 | | | |
| Matematica | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 |
| Fisica | | | 2 | 2 | 2 |
| Scienze Naturali (scienze della Terra, Biologia e Chimica) | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Storia dell'Arte | | | 2 | 2 | 2 |
| Scienze motorie e sportive | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Insegnamento della Religione Cattolica o Attività alternativa | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Totale ore | 27 | 27 | 30 | 30 | 30 |
| Nel quinto anno vengono introdotti moduli CLIL | | | | | |

I.I.S. "VINCENZO BENINI"
C.F. 84509690156 C.M. MIIS02100L
A0C9434 - PROTOCOLLO
Prot. 0002550/U del 17/05/2022 13:50

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

## 2 ELENCO DEI DOCENTI DELLA CLASSE

| Disciplina | Docenti | Continuità didattica |
|---|---|---|
| Lingua e Letteratura Italiana | Mariani Miriam | III, IV, V |
| Lingua e cultura latina | Mariani Miriam | III, IV, V |
| Lingua e cultura Straniera (inglese) | Cardani Irene Carla Maria | III, IV, V |
| Storia | Marino Roberto | V |
| Filosofia | Marino Roberto | V |
| Scienze Umane | Sindoni Selene | III, IV, V |
| Matematica | Misiano Maurizio | III, V |
| Fisica | Misiano Maurizio | III, V |
| Scienze Naturali | Capelli Carmen | III, IV, V |
| Storia dell'arte | Ricciardi Valeria | IV, V |
| Scienze motorie e sportive | Addario Salvatore | V |
| Religione cattolica | Fogliazza Gianmario | III, IV, V |
| Sostegno | Salsano Valeria | III, IV, V |

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

## 3. RELAZIONE SULLA CLASSE

Il gruppo classe V sez. N LSU non ha avuto nel quinquennio molti cambiamenti nella componente studentesca, per cui l'assetto della classe è rimasto negli anni quasi invariato. Attualmente è composta da 19 alunni, tutti provenienti dalla IV N.

Nella classe sono presenti un'alunna con disturbi dell'apprendimento e un'alunna con BES per le quali è stato redatto il PDP. Inoltre, è presente un'alunna DVA per la quale è stato redatto un PEI (documenti allegati).

La classe ha compiuto un positivo percorso di formazione nel corso del triennio, evidenziando un progressivo miglioramento nel raggiungimento degli obiettivi formativi, cognitivi e disciplinari fissati dal Consiglio di Classe. Vi è stata, infatti, una crescita del senso di responsabilità personale, della socializzazione e della partecipazione ai vari aspetti della vita scolastica. Tale crescita ha riguardato praticamente tutti gli alunni, sebbene in misura diversa; i rapporti tra compagni sono improntati, salvo qualche eccezione determinata da episodi occasionali, a solidarietà reciproca ed unità. Il rapporto con gli insegnanti è sempre stato tendenzialmente buono e disteso, anche se non è mancato qualche episodio di carenza di maturità da parte di una minoranza.

In merito all'impegno e ai risultati raggiunti, alcuni studenti hanno evidenziato una certa fragilità nello studio, spesso mnemonico e didascalico, conseguendo una preparazione frammentaria. In generale, però, la classe appare essere un gruppo motivato, che è pervenuto ad un livello di preparazione e di formazione nel complesso molto valido, pur nella diversità dei risultati raggiunti in ragione dei livelli di partenza, delle potenzialità e dell'impegno di ciascun allievo.

Gli anni contrassegnati dalla pandemia hanno destabilizzato e reso più fragili alcune persone, come si è verificato in ogni realtà scolastica. Comunque, globalmente parlando, la classe ha sempre dimostrato impegno, interesse e partecipazione attiva: gli studenti hanno denotato capacità di rielaborazione personale, riuscendo ad interiorizzare e ad aumentare, attraverso l'incontro con gli argomenti proposti nelle varie discipline, la propria ricchezza culturale e umana.

Gli argomenti proposti hanno spesso dato origine ad approfondimenti effettuati dagli alunni ed a dibattiti culturali in classe, che hanno fatto emergere acume intellettivo ed elasticità nei collegamenti interdisciplinari.

Si vuole sottolineare l'importanza che ha avuto su questo gruppo classe la continuità didattica delle/dei docenti in molte discipline, che ha permesso di coltivare temi e percorsi di conoscenze, competenze e soprattutto di crescita, di cui il team docente si ritiene globalmente soddisfatto.

Tutti gli alunni, nel corso del triennio, hanno partecipato all'esperienza del PCTO con risultati e ricadute positive.

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

## 4. CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI

**Limitatamente alle classi QUINTE, per l'anno scolastico 2021-2022**, il credito scolastico potrà essere assegnato fino ad un **massimo di 50 punti utilizzando l'allegata tabella A allegata al DM 62 /2017 con il punteggio in quarantesimi che viene riconvertito in 50 esimi secondo la tabella 1 dell'allegato C alla OM. 65 del 14 marzo 2022.** Il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, provvede all'attribuzione del credito scolastico per la classe quinta , all'attribuzione del credito totale (somma del terzo, quarto e quinto anno) e alla **conversione in cinquantesimi**.

**Tabella A allegata al D.LGS 62-2017**

| Media dei voti | Fasce di credito III anno | Fasce di credito IV anno | Fasce di credito V anno |
|---|---|---|---|
| M<6 | - | - | 7-8 |
| M = 6 | 7-8 | 8-9 | 9-10 |
| 6 < M ≤ 7 | 8-9 | 9-10 | 10-11 |
| 7 < M≤ 8 | 9-10 | 10-11 | 11-12 |
| 8 < M ≤ 9 | 10-11 | 11-12 | 13-14 |
| 9 < M ≤ 10 | 11-12 | 12-13 | 14-15 |

**Tabella 1 dell'allegato C alla OM. 65 del 14 marzo 2022.**

| Punteggio in base 40 | Punteggio in base 50 |
|---|---|
| 21 | 26 |
| 22 | 28 |
| 23 | 29 |
| 24 | 30 |
| 25 | 31 |
| 26 | 33 |
| 27 | 34 |
| 28 | 35 |
| 29 | 36 |
| 30 | 38 |
| 31 | 39 |
| 32 | 40 |
| 33 | 41 |
| 34 | 43 |
| 35 | 44 |

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
I.I.S. Vincenzo Benini
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

| | |
|---|---|
| 36 | 45 |
| 37 | 46 |
| 38 | 48 |
| 39 | 49 |
| 40 | 50 |

**Criteri per l'attribuzione del credito scolastico alle classi TERZE, QUARTE, QUINTE (Delibera per il Collegio dei Docenti del 24/03/22**

| CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI CLASSE V | | |
|---|---|---|
| **Media dei voti** | **Credito scolastico classe V Voto Minimo attribuibile** | **Credito scolastico classe V VOTO MASSIMO ATTRIBUIBILE** |
| **M <6** | **7** | **8**<br>***1*** Se lo studente, **nonostante l'insufficienza non grave in una disciplina**, avrà dimostrato ottima assiduità nella frequenza scolastica, associata ad ottimo interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo meritando come voto di condotta almeno 9<br>***2*** Se lo studente **nonostante l'insufficienza non grave in una disciplina,** avrà dimostrato almeno buona assiduità nella frequenza scolastica, associata ad almeno buon interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo, **e se** il consiglio di classe verificherà la partecipazione ad almeno **UNA** tra le attività sotto elencate |
| **M=6** | **9** | **10**<br>***3*** Se lo studente avrà dimostrato ottima assiduità nella frequenza scolastica, associata ad ottimo interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo meritando come voto di condotta almeno 9<br>***4*** Se lo studente avrà dimostrato almeno buona assiduità nella frequenza scolastica, associata ad almeno buon interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo, **e se** il consiglio di classe verificherà la partecipazione ad almeno **UNA** tra le attività sotto elencate |
| **M da 6,1 a 7** | **10** | **11**<br>***5*** **Con media da 6,6 a 7,00**<br>***6*** Se lo studente avrà dimostrato ottima assiduità nella frequenza scolastica, associata ad ottimo interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo meritando come voto di condotta almeno 9<br>***7*** Se lo studente avrà dimostrato almeno buona assiduità nella frequenza scolastica, associata ad almeno buon interesse ed impegno |

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

| | | |
|---|---|---|
| | | nella partecipazione al dialogo educativo, **e se** il consiglio di classe verificherà la partecipazione ad almeno **UNA** tra le attività sotto elencate |
| **M da 7,1 a 8** | **11** | **12**<br>***8*** **Con media da 7,6 a 8,00**<br>***9*** Se lo studente avrà dimostrato ottima assiduità nella frequenza scolastica, associata ad ottimo interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo meritando come voto di condotta almeno 9<br>***10*** Se lo studente avrà dimostrato almeno buona assiduità nella frequenza scolastica, associata ad almeno buon interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo, **e se** il consiglio di classe verificherà la partecipazione ad almeno **UNA** tra le attività sotto elencate |
| **M da 8,1 a 9** | **13** | **14**<br>***11*** **Con media da 8,6 a 9,00**<br>***12*** Se lo studente avrà dimostrato ottima assiduità nella frequenza scolastica, associata ad ottimo interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo meritando come voto di condotta almeno 9<br>***13*** Se lo studente avrà dimostrato almeno buona assiduità nella frequenza scolastica, associata ad **almeno buon interesse ed impegno** nella partecipazione al dialogo educativo, **e se** il consiglio di classe verificherà la partecipazione ad almeno **UNA** tra le attività sotto elencate |
| **M da 9 a 10** | **14** | **15**<br>● **Con media da 9,6 a 10**<br>● Se lo studente avrà dimostrato ottima assiduità nella frequenza scolastica, associata ad ottimo interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo meritando come voto di condotta almeno 9<br>● Se lo studente avrà dimostrato almeno buona assiduità nella frequenza scolastica, associata ad almeno buon interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo, **e se** il consiglio di classe verificherà la partecipazione ad almeno **UNA** tra le attività sotto elencate |

**Si precisa che se lo studente o la studentessa presenta una insufficienza nello scrutinio di ammissione all'Esame di Stato, verrà assegnato il credito pari al minimo della fascia di oscillazione.**

**ELENCO DELLE ATTIVITA' POSSONO DARE ACCESSO AL MASSIMO DELLA FASCIA**

- **Frequenza dell'insegnamento della Religione cattolica o dell'Attività alternativa** con giudizio **almeno buono** dell'insegnante.

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

- **Considerata l'impossibilità di attivare per emergenza COVID l'Attività alternativa, gli studenti che, pur non avvalendosi, hanno seguito le lezioni della disciplina di Religione Cattolica, potranno essere considerati, motivatamente , alla stregua degli Avvalentesi.**

- **Attività complementari integrative extracurricolari della durata minima di 6 ore anche on line**, frequentate con Interesse ed impegno **almeno buoni**

**In considerazione della situazione emergenziale determinatasi dall'inizio dell'anno scolastico, si ritiene di modificare le condizioni di partecipazione alle attività citate affinché possano essere considerate nella valutazione del credito scolastico:**

La frequenza ai corsi ed alle attività organizzati in orario extra scolastico potrà essere riconosciuta se attività e corsi saranno stati frequentati per almeno **metà del monte ore, sia pure ridotto per emergenza Covid, effettivamente erogato** e certificati dal docente referente.

Vengono di seguito elencati i progetti di istituto approvati dal Collegio dei docenti ed inseriti nell'aggiornamento del PTOF relativo all'anno scolastico 2021-22. La partecipazione a questi progetti verrà eventualmente valutata, **nelle modalità sopra descritte**, nell'attribuzione del credito scolastico.

**PROGETTI DI ISTITUTO APPROVATI NEL COLLEGIO DOCENTI DEL 4/11/2021**

- **Italiano L2 supporto alla didattica**
- **Progetto Novecento**
- **Orientamento in entrata**
- **Preparazione Test Universitari**
- **Orientamento al lavoro e servizio di Placement**
- **U(N) PERFECT HACK**
- **ELIS**
- **Icdl**
- **Progetto Debate**
- **Progetto Emergency**
- **Progetto Concorso di Poesia**
- **Progetto Salute**
- **Progetto Social Hosting Hub**
- **Progetto crea la tua Mappa**
- **Progetto Centro Asteria On Line**
- **Progetto Incontri con Autori Feltrinelli –Mondadori**
- **Progetto Unione Camere Penali**
- **Progetto La corsa contro la Fame**
- **Progetto Potenziamento Lingua Inglese**
- **Progetto "Giovani arbitri/Staff studenti"**

## CRITERI PER LA VALUTAZIONE DI ATTIVITÀ EFFETTUATE ESTERNAMENTE ALL' ISTITUZIONE SCOLASTICA AI FINI DELL'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
I.I.S. Vincenzo Benini
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

- Le attività possono essere tese alla formazione personale e/o a beneficio di altri
- Tutte le attività devono essere regolarmente dichiarate e certificate (con l'indicazione della durata e della frequenza dell'impegno**)**.
- Tutte le attività devono essere state svolte nel corso dell'anno scolastico nel quale se ne chiede il riconoscimento

## ELENCO DELLE ATTIVITÀ OGGETTO DI VALUTAZIONE

***1*** Le **attività di volontariato** (pronto soccorso, assistenza ad anziani, minori, disabili, catechesi, attività svolte per enti con impegno nel sociale, di creazione prodotti e/o erogazione servizi in favore di persone in difficoltà, ecc.) **svolte con frequenza almeno settimanale, compatibilmente con l'Emergenza Covid e quindi anche on line, e comunque per non meno di 6 ore**.
***2*** Lo **scoutismo** praticato con frequenza almeno settimanale **compatibilmente con l'Emergenza Covid**
***3*** **Partecipazione al corso organizzato dall'USR e FIGC** "**Giovani arbitri/Staff studenti**"
***4*** I **corsi di informatica, anche on line,** che abbiano consentito di conseguire una certificazione riconosciuta dalla Regione e/o del Ministero dell'istruzione.
***5*** La Patente Europea del Computer (E.C.D.L.), o il superamento degli esami per **almeno 1 modulo** per le classi quinte e **1 modulo** per le classi terze e quarte.
***6*** I **corsi di lingue frequentati anche on line** che abbiano consentito di conseguire una certificazione secondo le modalità previste dalla C.M. n. 117 del 14/04/00 (Sono esclusi gli stages linguistici durante i viaggi di istruzione).
***7*** Le certificazioni linguistiche internazionali (P.E.T. - FIRST - D.E.L.F. ecc.)
***8*** Le **attività sportive** svolte a livello agonistico **con iscrizione documentata (il n. della tessera di iscrizione deve essere citato nella certificazione) alla federazione di riferimento** (ovviamente senza pregiudizio per la frequenza, per l'impegno e per il rendimento scolastico)
***9*** Le **attività musicali** certificate da scuole civiche, o pareggiate, o da corpi bandistici.
***10*** I corsi di approfondimento pomeridiani e serali (OPEN DAYS esclusi), **effettuati anche on line la cui durata sia almeno di 6 ore**, frequentati per intero presso le Università, enti, istituti, associazioni culturali e certificati dalle stesse (ore cumulabili a quelle pomeridiane svolte presso la scuola)

Tutta la documentazione relativa alle esperienze formative maturate al di fuori dalla scuola o alle esperienze di partecipazione alle attività integrative valide per il punto aggiuntivo sono agli atti della Commissione e riportata **nel curriculum dello studente**.

## 5. PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

**Si fa riferimento all'allegato A** Profili del Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133".

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...").

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

## 6. COMPETENZE IN USCITA INDIVIDUATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

### 6 .1 Competenze trasversali metodologiche

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
- Utilizzare adeguatamente i mezzi espressivi, nella ricezione e nella produzione, orali e scritte, commisurati alle esigenze comunicative .

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
I.I.S. Vincenzo Benini
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

- Orientarsi all'interno del patrimonio letterario e culturale in rapporto anche alle altre manifestazioni artistiche.
- Comprendere un documento in lingua inglese, sostenere conversazioni adeguate alle situazione di comunicazione, produrre semplici scritti, sostenere una comunicazione anche tecnica nella stessa lingua.
- Inquadrare e periodizzare i diversi fenomeni storici nazionali e internazionali.
- Operare in gruppo per perseguire e raggiungere un obiettivo comune.
- Rispettare le regole del contesto di riferimento e assumere un comportamento responsabile nello svolgimento delle proprie attività.
- Utilizzare nel contesto operativo, in modo opportuno e pertinente, un linguaggio specifico.
- Organizzare la propria attività sia sul piano personale che sul piano interattivo.
- Saper prestare attenzione all'innovazione e alla conseguente necessità di formazione continua.
- Analizzare l'errore commesso e criticare in modo costruttivo il proprio operato.
- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione

### 6.2 Competenze disciplinari per aree

**Area linguistica e comunicativa**

- padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:
- dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
I.I.S. Vincenzo Benini
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

**6.3 Area storico umanistica**

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.
- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

**6.4. Area scientifica, matematica e tecnologica**

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.
- Nell'ambito di progetti effettuare analisi e individuare soluzioni a problemi tecnico- scientifici in termini di fattibilità, tempi, risorse, strumenti hardware e software compresi i manuali in lingua.

## 7. METODOLOGIA CONDIVISA DAL CONSIGLIO DI CLASSE

### 7.1. METODOLOGIA utilizzata nel processo di apprendimento-insegnamento

| | ITALIANO | STORIA /FILOSOFIA | LATINO | INGLESE | SCIENZE UMANE | STORIA DELL'ARTE | MATEMATICA | FISICA | SCIENZE NATURALI | SC.MOTORIE | IRC |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Lezione frontale | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Lezione dialogata finalizzata ad analizzare processi / fenomeni o a chiarire aspetti critici del problema / tematica affrontati | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | X |
| Gruppi di lavoro guidati | | | | | X | | X | X | X | X | |
| Lettura e commento di brani (letterari/scientifici etc..) mediante griglie di analisi preordinate | X | X | X | X | | | | | | | X |
| Approccio pluridisciplinare (ad esempio metodologia CLIL, specie nelle classi quinte) | | | | X | | | X | X | X | | |
| Esercitazione di laboratorio | | | | | | | | | X | X | |
| Impostazione laboratoriale delle lezioni in aula | | | | | | | | | | | |
| Lezione con utilizzo strumenti multimediali e metodologie coerenti [ad esempio flipped classroom] - Produzione di materiali fruibili dagli studenti anche a distanza | | X | | X | X | X | X | X | X | X | |
| Esame, decodifica, Interpretazione e contestualizzazione di testi iconografici | | | | | | | | | | | |
| Attività di recupero-sostegno e integrazione | X | X | X | X | | X | X | | | X | |
| Attività di potenziamento | | | | | | | | | | | |
| Attività di PCTO , IFS o project work | | | | | | | | | X | | |
| Altro ( specificare) | | | | | | | | | | | |

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
I.I.S. Vincenzo Benini
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

## 8. STRUMENTI CONDIVISI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

### 8.1. STRUMENTI utilizzati nel processo di apprendimento-insegnamento

| | ITALIANO | STORIA | LATINO | INGLESE | FILOSOFIA | STORIA | MATEMATICA | FISICA | SCIENZE UMANE | SCIENZE NATURALI | SCIENZE. MOTORIE | IRC |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Libro di testo | X | X | X | X | X | x | X | X | X | X | X | X |
| Dispense Documenti | X | X | X | X | X | x | X | X | X | | X | |
| Software dedicati | | | | | | | | | | X | | |
| Appunti | X | | X | | | | | X | X | | X | |
| LIM | X | X | | X | X | x | | X | X | | X | X |
| Notebook | X | X | | | | | | | | | | |
| Smartphone | | | | | | | | | | | | |
| Riviste – giornali cartacei e digitali | | | | | | | | | | X | | |
| Statistiche / grafici / tabelle /carte tematiche | | | | | | | X | X | | X | | |
| Testi letterari, scientifici, storici ed in generale saggi divulgativi di varia natura | X | X | X | X | X | x | | | | X | | X |
| Internet (ricerca | | X | | X | X | x | X | X | X | X | X | |

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
I.I.S. Vincenzo Benini
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| guidata dal docente su siti selezionati) | | | | | | | | | | | | |
| Piattaforme varie: | X | | | X | | x | X | X | | X | | |

## 9. STRUMENTI DI VERIFICA CONDIVISI DAL CONSIGLIO DI CLASSE

### 9.1. Metodi di verifica degli apprendimenti

| Materie | VOTO SCRITTO | | | | | | | | | VOTO ORALE | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Risoluzione di problemi | Esercizi Tradizionali | Analisi Testi | Saggi Brevi | Prove Oggettive (Test di Vario Genere) | Produzioni Scritte di Diversa Natura | Trattazione Sintetica | Esercitazioni Grafiche | | Interrogazioni | Trattazione Sintetica | Test | Produz. Gruppo | Questionari |
| Italiano | | X | X | X | | X | X | | | X | | | | |
| Storia | | | | | | | X | | | X | | | | |
| Inglese | | X | | | X | | | | | X | | | X | |
| Filosofia | | | | | | | X | | | X | | | | |
| Storia dell'arte | | X | | | X | X | | | | X | | | | |
| Matematica | X | X | | | X | X | | | | X | | | X | |
| Fisica | X | X | | | X | X | | | | X | | | X | |
| Latino | | X | X | | | | X | | | X | | | | |
| Scienze Naturali | x | x | | | x | x | | | | x | | x | x | x |
| Scienze umane | | x | | | | x | | | | x | | | x | |
| Sc. Motorie | | | | | X | | | | | | | X | | |
| IRC | | | | X | | | | | | | X | | | |

## 10 CRITERI DI VALUTAZIONE CONDIVISI DAL COLLEGIO DOCENTI E DAL CONSIGLIO DI CLASSE

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
I.I.S. Vincenzo Benini
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

La valutazione riguarda tutto il processo di apprendimento (sapere e saper fare), anche in progressione e tutti gli atteggiamenti (saper essere) che l'allievo mette in gioco e che permeano la sua prestazione scolastica/ formativa. Pertanto concorrono a determinare i criteri di valutazione:

1. i risultati raggiunti nelle prove somministrate
2. l'impegno dimostrato dallo studente nello studio a casa e a scuola
3. la partecipazione e l'interesse nel dialogo educativo e alle attività proposte
4. il metodo di lavoro utilizzato
5. la progressione rispetto alla situazione iniziale
6. le competenze raggiunte
7. partecipazione alle attività proposte
8. regolarità e rispetto delle consegne date
9. supporto ai compagni
10. approfondimenti personali svolti
11. soft skill raggiunte nello svolgimento dei compiti per competenza
12. altro specificare

**10.1. Criteri utilizzati nella valutazione finale di ammissione**

VALUTAZIONE FINALE

Nelle valutazione finale per stabilire il voto di ammissione si terrà conto **oltre ai criteri di cui sopra** ( in presenza e distanza) dei seguenti dei seguenti parametri:

- voti riportati alla fine del primo quadrimestre
- eventuale recupero debiti formativi assegnati nel primo quadrimestre
- valutazione complessiva del curricolo dello studente

Per la corrispondenza tra obiettivi didattici raggiunti e voto, viene adottata la seguente griglia espressa in decimi:

| VALUTAZIONE ANALITICA | IN DECIMI |
|---|---|
| Nessun elemento significativo per poter formulare un giudizio | 1 |
| Scarsissima conoscenza anche degli argomenti fondamentali. Gravi e numerosi errori e confusione nella comunicazione scritta e orale. Competenze non raggiunte | 2 - 3 |
| Conoscenza carente o frammentaria degli argomenti significativi, difficoltà di esposizione. Comprensione limitata o difficoltà evidente nella applicazione degli argomenti fondamentali. Numerosi errori nella comunicazione scritta e orale. Competenze non raggiunte | 4 |

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

| | |
|---|---|
| Conoscenza incompleta o superficiale, esposizione impacciata degli argomenti fondamentali. Comprensione parziale con incertezze o limitata autonomia nell'applicazione degli argomenti appresi. Errori nella comunicazione scritta e orale. Competenze parzialmente non raggiunte | 5 |
| Conoscenza sostanziale degli argomenti fondamentali anche se esposti con qualche inesattezza. Capacità di cogliere gli aspetti essenziali degli argomenti trattati. Comprensione o applicazione abbastanza corretta dei contenuti fondamentali. Competenze minime raggiunte (livello base) | 6 |
| Conoscenza abbastanza sicura degli argomenti ed esposizione chiara e corretta. Capacità di cogliere le relazioni tra i contenuti trattati. Comprensione ed applicazione corretta degli argomenti richiesti. Competenze raggiunte (livello intermedio). | 7 |
| Conoscenza degli argomenti ed esposizione chiara, corretta, appropriata e personale. Capacità di cogliere in maniera organica le relazioni tra i contenuti trattati. Comprensione e applicazione corretta ed autonoma degli argomenti richiesti. Competenze pienamente raggiunte (livello avanzato) | 8 |
| Conoscenza approfondita degli argomenti ed esposizione chiara, corretta, appropriata e personale. capacità di padroneggiare argomenti e problematiche complesse e di organizzare le conoscenze sapendo operare gli opportuni collegamenti interdisciplinari Competenze pienamente raggiunte (livello molto avanzato) | 9-10 |

## 11. PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI

**Premessa**

Le programmazioni disciplinari sono allegate al presente documento e sono state svolte sulla base delle indicazioni contenute nelle Linee Guida dei Nuovi licei tenendo presente le competenze in uscita già riportate nel presente documento e di quanto previsto in premessa In allegato al

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

presente documento si trova l'elenco delle programmazioni, suddivise per area disciplinare, rispetto a:

- LIBRI DI TESTO
- ore di insegnamento previste ed effettuate sia in presenza che in modalità a distanza
- Competenze raggiunte
- contenuti svolti suddivisi in UNITA' DI APPRENDIMENTO

Le programmazioni sono riferite alla data del 15 maggio e andranno sottoscritte dai rappresentanti di classe degli studenti.

## 12. EVENTUALI PERCORSI INTERDISCIPLINARI

Il Consiglio di classe, ha svolto il seguente percorso interdisciplinare riassunto nella tabella e approfondito nei format delle programmazioni allegato al presente documento:

| Titolo del percorso | Discipline coinvolte |
|---|---|
| La salute mentale<br>(ed. civica) | tutte le discipline |

## 13 EDUCAZIONE CIVICA – QUINTO ANNO

Nel corso dell'anno 2021-22 (quinto anno) gli studenti hanno svolto almeno 33 ore di educazione civica annuale, in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica". I consigli di classe, secondo il curricolo verticale di istituto predisposto dalla apposita commissione e approvato dal collegio docenti, hanno programmato per la classe le attività di educazione civica **dettagliate nel documento delle programmazioni allegato al presente documento** con le competenze da raggiungere e da valutare. **Dato il carattere trasversale della disciplina hanno contribuito alla valutazione finale tutte le discipline coinvolte nei vari moduli e il voto è stato espresso, in sede di scrutinio finale, dal referente per l'educazione civica in accordo con i colleghi che hanno lavorato con la classe, in modo trasversale, sulle competenze di educazione civica.**

## 14 . PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (EX ALTERNANZA SCUOLA LAVORO)

### 14.1. PCTO

La classe ha intrapreso, nell'ultimo biennio e nel quinto anno, come previsto dalla legge 107/2015,

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
I.I.S. Vincenzo Benini
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

il percorso di PCTO. La maggior parte degli studenti, nonostante la situazione pandemica che ovviamente ha ridotto molte delle attività di PCTO in presenza, ha svolto almeno il 75% delle ore (90 ore) Vengono allegate le certificazioni delle attività di PCTO che ogni studente ha effettuato. Tutte le attività di PCTO svolte, caricate sulla piattaforma MIUR ALTERNANZA, sono riportate nel curriculum dello studente.

Nella valutazione complessiva dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento ( PCTO ), il Consiglio di Classe ha tenuto conto dei seguenti indicatori

- Completezza della documentazione
- Livello di competenze professionali raggiunte (scheda di valutazione tutor aziendale)
- Livello di competenze trasversali ( soft skills) (scheda valutazione tutor aziendale)
- Consapevolezza raggiunta (relazioni varie, questionari pre e post stage)
- Numero di ore svolte dallo studente

Le EVENTUALI **ESPERIENZE DI CLASSE** , in coerenza con quando indicato nel PTOF 2019-2022 hanno riguardato i seguenti progetti:

**classe terza**

- formazione sulla sicurezza
- attività di PCTO in modalità e-learning (Incontro con esperti sull'autismo)

**classe quarta**

- attività di PCTO in modalità e-learning: 'I giovani propongono' - agenzia di stampa DIRE; 'Fattore J', Janssen e Fondazione Mondo Digitale: Sviluppare l'intelligenza emotiva a scuola; Salute mentale con progetto ITACA; Immunologia gastro con Amici, Infettivologia con NPS, Incontro con sieropositivi, Immunologia dermatologica con ANAP; Ipertensione polmonare con AIPI, EMBL European Molecular Biology, Incontro Avis, Stay Home and Listen our stories, UNIVAX DAY incontro con esperti sul tema del vaccino; incontro sull'autismo F.Fracta Lamina, 'Conferenza sull'alimentazione' Università degli studi di Milano.
- attività di PCTO estivi presso: nidi d'infanzia, scuole dell'infanzia, Ospedale San Donato, Università Cattolica e Statale, altre strutture educative.

**classe quinta**

- attività di PCTO in modalità e-learning: Progetto Itaca, Salute mentale; Incontro F.Veronesi, Equità e Salute, F.Veronesi Ricercatori in classe.

- attività PCTO in ambito universitario: 'CUSMiBio Laboratorio di biologia molecolare UNIMI.

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

Tutte le attività relative ai percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento, sono documentate in maniera dettagliata nelle "cartelline degli studenti" che contengono

- Convenzioni
- Progetti formativi
- Certificato delle ore sulla sicurezza
- Ogni altra documentazione utile

**Le cartelline sono a disposizione della commissione.**

Ogni studente è in possesso di una certificazione delle ore di alternanza scuola lavoro svolte negli anni 2019-20 2020-21- 2021-22 **Tra le esperienze svolte lo studente predisporrà, per il colloquio orale, una breve relazione anche in formato multimediale che presenterà alla commissione durante la prova orale.**

### 14.2 ORIENTAMENTO

La classe ha svolto le seguenti attività di orientamento all'Università:

- Meet me tonight: a faccia a faccia con la ricerca, Università Cattaneo
- Orientamento UNIMI
- Orientamento UNIVERSITA' CATTOLICA
- Orientamento BICOCCA (alcune alunne)

## 15. ATTIVITA' INTEGRATIVE O DI PARTECIPAZIONE A PROGETTI PREVISTI NEL PTOF

Tutte le attività integrative significative svolte dallo studente nel triennio sono riportate nel curriculum dello studente. Le attività significative svolte dalla classe da segnalare sono le seguenti:

**ATTIVITA 'INTEGRATIVE /ATTIVITA' DI PARTECIPAZIONE A PROGETTI PREVISTI NEL PTOF:**

| Attività svolta | Anno scolastico | Monte ore indicativo | Di classe | Singolo o gruppi |
|---|---|---|---|---|
| Green Choice | 2019/2020 | | | X |

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Progetto Piccolo Teatro | 2019/2020 | 12 | | X |
| Progetto Salute | 2019/2020<br>2020/2021<br>2021/2022 | 15 | | X |
| ABC Digital | 2019/2020 | 10 | | X |
| Progetto Piccolo Teatro - Goldoni | 2020/2021 | 8 | | X |
| Progetto '900 | 2021/2022 | 8 | | X |
| Progetto Emergency | 2021/2022 | 3 | X | |
| Progetto Itaca Onlus | 2021/2022 | 2 | X | |
| Progetto "Giovani arbitri" | 2021/2022 | | | X |
| Progetto Centro Asteria On Line | 2021/2022 | 2 | X | |

## 16 . USCITE DIDATTICHE E VIAGGI DI ISTRUZIONE –

**VIAGGI DI ISTRUZIONE:**

- Nel corso del triennio non si sono effettuati viaggi di istruzione

**USCITE DIDATTICHE NELL'A.S. 2021-22**

L'uscita didattica a Torino si colloca all'interno del percorso interdisciplinare di Ed. Civica "La salute mentale", ha previsto la visita del museo di antropologia criminale Cesare Lombroso e del museo di anatomia.

## 17. Moduli CLIL

Nel corrente anno scolastico sono stati svolti i seguenti moduli CLIL

| TITOLO MODULO | DISCIPLINA NON LINGUISTICA COINVOLTA | DOCENTE CLIL | DOCENTE INTERNO O DI SUPPORTO | Numero ORE CLIL |
|---|---|---|---|---|
| Biotecnologie e | Scienze Naturali | Carmen | Irene Cardani | 7 |

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
I.I.S. Vincenzo Benini
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| clonazione | | Capelli | | |
| Derivate | Matematica | Maurizio Misiano | Irene Cardani | 4 |

## 18. ALUNNI DSA- DVA

Per gli alunni DSA si allega in forma riservata al Presidente della commissione il PDP firmato e sottoscritto da tutti i docenti e famiglia. Nel caso sia previsto l'utilizzo di mappe concettuali queste vanno visionate dai docenti per l'approvazione e consegnate insieme ai materiali per la commissione.
Per gli alunni con DVA con PEI si allega in forma riservata al Presidente della commissione il PEI e la relazione conclusiva del docente di sostegno che assisterà lo studente durante il colloquio. Nel caso sia previsto l'utilizzo di mappe concettuali queste vanno visionate dai docenti per l'approvazione e consegnate insieme ai materiali per la commissione.

## 19. SIMULAZIONI PROVE D'ESAME

**PRIMA PROVA – ITALIANO**

La Prima prova avrà carattere Nazionale e sarà inviata alle scuole in via telematica la mattina della prova stessa.

Si prevede lo svolgimento di una simulazione d'esame per la prima prova scritta in data 17 maggio 2022. Il dipartimento di materia nella riunione dei dipartimenti del 12 aprile 2022 ha concordato la data della simulazione e adottato la scheda di valutazione che si allega, sulla base della griglia ministeriale prevista dal DM 1095- 21.11.2019 introducendo appositi descrittori. Nella valutazione della prima prova si è tenuto conto delle indicazioni contenute nella OM 65 del 14.3.2022 e precisamente la valutazione della prova è avvenuta con votazione assegnata in centesimi e convertita in ventesimi. Successivamente con l'utilizzo della tabella 2 dell'allegato C alla suddetta OM si è proceduto all'assegnazione della valutazione in quindicesimi.

**SECONDA PROVA – SCIENZE UMANE**

Per il corrente anno scolastico 2021-22 la seconda prova scritta viene predisposta collegialmente dai docenti titolari della disciplina oggetto della seconda prova di tutte le sottocommissioni operanti nella scuola che elaborano, entro il 22 giugno 2022, tre proposte di tracce sulla base delle informazioni contenute nei documenti dei consigli di classe di tutte le classi coinvolte,

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

secondo le linee guida contenute **nei quadri di riferimento allegati al dm 769 del 2018** e come stabilito al comma 4 art. 20 O.M. 65 del 14.3.2022.

Alla luce di quanto sopra il dipartimento di scienze umane nella riunione dei dipartimenti del 12 aprile 2022 ha analizzato il quadro di riferimento della disciplina di scienze umane per la stesura della seconda prova e concordato i testi delle simulazioni da sottoporre agli studenti.

Si prevede lo svolgimento di una simulazione d'esame per la seconda prova scritta in data 19 maggio dalle ore 7.45 alle ore 13.45.

I docenti del dipartimento hanno adottato la scheda di valutazione che si allega, sulla base della griglia ministeriale prevista dal DM 769 2018 declinando gli appositi descrittori. Nella valutazione della seconda prova si è tenuto conto delle indicazioni contenute nella OM 65 del 14.3.2022 e precisamente la valutazione della prova è avvenuta con votazione assegnata in ventesimi. Successivamente con l'utilizzo della tabella 3 dell'allegato c alla suddetta OM si è proceduto all'assegnazione della valutazione in decimi.

**COLLOQUIO D'ESAME**

Il consiglio di classe si riserva la possibilità di svolgere una simulazione del colloquio con uno o più candidati alla presenza di tutta la classe e dei commissari interni. Sulla base di quanto contenuto nel presente documento i commissari proporranno dei materiali da proporre alla sottocommissione per l'avvio del colloquio. I materiali saranno predisposti la mattina stessa del colloquio per ogni candidato. Nella valutazione del colloquio si utilizzerà la scheda di valutazione allegata alla OM 65 del 14.3.2022 espressa in venticinquesimi.

## 20. DOCUMENTI A DISPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE (in formato digitale)

| | |
|---|---|
| 1 | • Elenco degli studenti<br>• Curricula degli studenti<br>• Configurazione nomine commissione<br>• Scheda riepilogativa dei percorsi per le competenze e orientamento (ex ASL)<br>• Scheda delle attività svolte di educazione civica ( minimo 33 ore)<br>• Scheda di valutazione delle attività di educazione civica<br>• Quadro di riferimento per la predisposizione della seconda prova ai sensi del DM |

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
I.I.S. Vincenzo Benini
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

| | |
|---|---|
| | 769 2018<br>• **Proposta di griglia di valutazione del colloquio con indicatori dettagliati all'interno delle fasce proposte**<br>• **Proposta di griglia di valutazione della primo prova scritta con descrittori**<br>• **Proposta di griglia di valutazione della seconda prova scritta con descrittori**<br>• **Testi delle simulazioni di esame svolte dalla classe**<br>• PDP e PEI con allegate mappe concettuali concordate con gli studenti ( in forma riservata al presidente di commissione)<br>• **Programmazioni disciplinari indicanti i nuclei fondanti trattati in ogni disciplina** |
| 2. | PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA (disponibile sul sito web della scuola) |
| 3 | FASCICOLI PERSONALI ALUNNI |
| 4 | VERBALI CONSIGLIO DI CLASSE DEGLI SCRUTINI |
| 5 | CARTELLINE DEGLI STUDENTI UTILIZZATE PER I PERCORSI PER LE COMPETENZE E ORIENTAMENTO ( ex ASL) |
| 6 | MATERIALI VARI ( progetti particolari svolti, altro ) |

I.I.S. "VINCENZO BENINI"
C.F. 84509690156 C.M. MIIS02100L
A0C9434 - PROTOCOLLO
Prot. 0002550/U del 17/05/2022 13:50

Ministero dell'Istruzione
Istituto di Istruzione Superiore
"Vincenzo Benini"
Viale Predabissi, 3 – 20077 Melegnano (MI)
Tel. 02-9836225/240 C.M.: MIIS02100L C.F.:84509690156
miis02100l@istruzione.it miis02100l@pec.istruzione.it www.istitutobenini.edu.it

## 21. Composizione del Consiglio di classe

| N. | MATERIA | DOCENTE | FIRME |
|---|---|---|---|
| 1 | Lingua e Lettere Italiane | Mariani Miriam | |
| 2 | Storia | Marino Roberto | |
| 3 | Lingua Straniera (inglese) | Cardani Irene Carla Maria | |
| 4 | Matematica | Misiano Maurizio | |
| 5 | Filosofia | Marino Roberto | |
| 6 | Fisica | Misiano Maurizio | |
| 7 | Scienze naturali (chimica, scienze della terra e biologia) | Capelli Carmen | |
| 8 | Scienze Umane | Sindoni Selene | |
| 9 | Latino | Mariani Miriam | |
| 10 | Storia dell'arte | Ricciardi Valeria | |
| 11 | Scienze Motorie e sportive | Addario Salvatore | |
| 12 | Religione | Fogliazza Gianmario | |
| 13 | Sostegno | Salsano Valeria | |

**Melegnano, 15 maggio 2022**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**Prof. Marco De Giorgi**

I.I.S. "VINCENZO BENINI"
C.F. 84509690156 C.M. MIIS02100L
A0C9434 - PROTOCOLLO
Prot. 0002550/U del 17/05/2022 13:50

# Programmazioni disciplinari LICEO Scienze Umane 2021-2022

**Classe V sezione N**

**Premessa**

Le programmazioni disciplinari sono state svolte sulla base delle indicazioni contenute nelle Linee Guida dei Nuovi Licei tenendo presente le competenze in uscita già riportate nel presente documento.

L'anno scolastico è, come ben noto, stato caratterizzato dalla pandemia per Covid 19.

In particolare le attività laboratoriali hanno subito delle riduzioni sia orarie che come programmazione svolta, a causa del fatto che ogni laboratorio è stato utilizzato come aula.

Segue l'elenco delle programmazioni, suddivise per area disciplinare, rispetto a:

- competenze disciplinari raggiunte
- contenuti svolti raggruppati in NUCLEI TEMATICI indicando se svolti in presenza o a distanza.

Le discipline sono suddivise in due aree tematiche :

**AREA LINGUISTICO STORICO FILOSOFICA** (Lingua e letteratura italiana, Lingua e cultura latina, Lingua e cultura straniera , Storia, Filosofia, Storia dell'arte, Educazione Fisica, Religione)

**AREA SCIENTIFICO SOCIALE** ( Matematica, Fisica, Scienze Naturali, Scienze Umane )

Viene allegata, per la consegna agli studenti, una versione della programmazione sottoscritta dai docenti e rappresentanti di classe.

L'anno scolastico, come deliberato dal Collegio dei Docenti, era stato suddiviso in due periodi didattici:

**Il primo quadrimestre con termine il 22 gennaio 2022 e un secondo quadrimestre dal 24 gennaio 2022 al giorno 8 giugno 2022.**

**Durante l'anno scolastico la classe 5N ha seguito in DIDATTICA A DISTANZA PER TUTTA LA CLASSE oppure in DDI per alcuni studenti i seguenti periodi:**

| periodo | DAD per tutti ( mettere x) | DDI per alcuni (mettere x) |
|---|---|---|
| Dal 10/01/2022 al 26/01/2022 | | X |

# 1. AREA linguistico storica filosofica

## 1.1. Lingua e Letteratura Italiana

Docente: prof. Mariani Miriam

### a) Libri di testo adottati o altri testi utilizzati

| autore | Titolo | Casa editrice |
|---|---|---|
| A.Terrile-P.Biglia-C.Terrile | Una grande esperienza di sé, Letteratura italiana, vol. 3, 4, 5, 6 | ed. Paravia |
| Dante | Paradiso | edizione libera |
| Fotocopie | | |

### b) Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2021-2022

| | |
|---|---|
| **Ore settimanali previste dal piano di studi** | 4 |
| **Ore annuali previste dal piano di studi** | 132 |
| **Ore effettivamente svolte in presenza e in DDI** | 130, di cui 11 in Educazione civica |

### c) Competenze disciplinari raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)

| **competenza raggiunta** | **Note** |
|---|---|
| Avere padronanza della lingua italiana nella ricezione e produzione orale e scritta nelle varie tipologie testuali. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti. |
| Saper leggere e comprendere testi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti. |
| Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti. |
| Avere consapevolezza della specificità del fenomeno letterario in rapporto al contesto storico-culturale di riferimento. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti. |
| Riflettere sui messaggi trasmessi dagli Autori studiati, confrontarli con la propria esperienza al fine di interiorizzare ciò che può e potrà essere utile e valido nella propria esistenza. | La competenza è stata raggiunta dal gruppo classe. |

**d) Competenze trasversali o di educazione civica raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)**

| **competenza raggiunta** | **Note** |
|---|---|
| **Imparare ad imparare**:<br><br>- Organizzare il proprio apprendimento<br><br>- Acquisire il proprio metodo di lavoro e studio<br><br>- Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazione in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti |
| **Progettare**:<br><br>- Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e ricerca.<br><br>- Utilizzare le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi, realistici e prioritari. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti |
| **Comunicare**:<br><br>- Partecipare al dibattito culturale.<br><br>- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.<br><br>- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.<br><br>- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti |
| **Collaborare e partecipare**:<br><br>- Interagire in gruppo<br><br>- Comprendere i diversi punti di vista<br><br>Valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti |
| **Individuare collegamenti e relazioni**:<br><br>- Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, in vari ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti |

| | |
|---|---|
| Rappresentarli con argomentazioni coerenti. | |
| Saper utilizzare strumenti informatici di base per studiare, fare ricerca, comunicare | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti |

## e) CONTENUTI SVOLTI raggruppati per Nuclei fondanti della disciplina

| Nuclei tematici fondanti | Contenuti analitici | MODALITA' IN PRESENZA |
|---|---|---|
| UDA 1 | **L'epoca del Romanticismo**<br><br>**Sul vol.3 di "Una grande esperienza di sé"**<br><br>Il Romanticismo in Italia (pagg.640-641)<br><br><u>La polemica tra classicisti e romantici</u>:<br><br>l'articolo di Madame de Staël "*Sulla maniera e la utilità delle traduzioni*" (pagg.641-642) e le risposte dei letterati italiani:<br><br>-le dichiarazioni programmatiche dei romantici italiani, in particolare<br><br>la "*Lettera semiseria di Grisostomo al suo figliuolo"* di G.Berchet (pagg.645-647);<br><br>-gli intellettuali italiani in difesa del classicismo:<br><br>Pietro Giordani, *"Un italiano risponde all'articolo della Staël",*<br><br>Vincenzo Monti e il contenuto del "*Sermone sulla mitologia*"(pagg.648-649)<br><br>Il caso particolare di Giacomo Leopardi:<br><br>il suo "*Discorso di un Italiano intorno alla poesia romantica'* (pagg.652-654).<br><br>Elementi sintetici a proposito di Manzoni, Leopardi e il Romanticismo (pagg.662-664).<br><br>Il romanzo europeo, genere d'elezione nell'epoca romantica (pag.686)<br><br><u>La grande stagione del romanzo russo</u>: A.Puškin, Lev Tolstoj, F.Dostoevskij (pagg.694-695). | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva |

| | | |
|---|---|---|
| | F.Dostoevskij: cenni biografici, romanzi fondamentali, caratteristiche (pagg.731-733)<br><br>A Manzoni: la biografia, con riferimenti alle opere fondamentali, le edizioni dei Promessi Sposi e la lingua scelta come definitiva ed unitaria (pagg.754-760).<br><br>Ode "*Il cinque maggio*": contestualizzazione, contenuto, parafrasi e analisi dei vv.1-36.<br><br>**Sul vol.4 di "Una grande esperienza di sé":**<br><br>**G.Leopardi**: la biografia (pagg.4-14)<br><br>Lo "Zibaldone" (pagg-15-23): il pensiero e la poetica; lettura e interpretazione di vari passi.<br><br>I "Canti" (pagg.36-44)<br><br>Parafrasi, analisi contenutistica e formale, interpretazione dei seguenti testi:<br><br>"Il sabato del villaggio" (pagg.75-77)<br><br>"Canto notturno di un pastore errante dell'Asia" (pagg.87-92: parafrasi e analisi dei vv.1-60; lettura della parte restante)<br><br>"L'infinito" (pag.53)<br><br>"A Silvia" (pagg.63-65)<br><br>Le "Operette morali" (pagg.122-126)<br><br>Lettura e analisi del testo dell'operetta morale "Dialogo della Natura e di un Islandese" (pagg.138-145) | |
| UDA 2 | Prosa e poesia nella seconda metà dell'Ottocento<br><br>Sugli appunti:<br>Panoramica letteraria sulla seconda metà dell'Ottocento: l'intrecciarsi di numerose correnti letterarie, con l'enunciazione di alcune caratteristiche basilari:<br>il tardo-romanticismo; Manzoni e la questione di una lingua unitaria per l'Italia unificata; il classicismo di Carducci; il Realismo europeo; il Naturalismo francese e il Verismo italiano; la Scapigliatura; il Decadentismo, nelle espressioni del Simbolismo e dell'Estetismo.<br><br>Sul vol.5 di "Una grande esperienza di sé": | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva |

| | | |
|---|---|---|
| | **G.Verga:**<br>Notizie biografiche.<br>La visione del mondo e la poetica verista (pagg.110-113)<br>L' "ideale dell'ostrica" in G.Verga (pagg.114-115)<br>Dalla premessa alla novella "L'amante di Gramigna": i principi letterari del Verismo (pagg.116-118)<br>Dalla Prefazione a "I Malavoglia": il progetto del ciclo "I vinti"<br>Lettura integrale del romanzo "I Malavoglia"<br>Lettura e analisi delle seguenti novelle:<br>"La lupa" (pagg.143-145)<br>"La roba" (pagg.188-191)<br><br>La temperie culturale del Decadentismo: essenza, periodizzazione (pagg.291-293)<br>I "poeti maledetti" e il Simbolismo (pagg.254-255)<br>"I fiori del male" di C.Baudelaire (pagg.258-260)<br>La poesia di C.Baudelaire "L'albatro" (pag.261); confronto con la poesia<br>di Alda Merini "L'albatros" (pag.264)<br><br>**G.Pascoli**:<br>Cenni biografici.<br>La raccolta poetica "Myricae" (pagg.335-337)<br>Parafrasi, analisi contenutistica e formale, interpretazione dei seguenti testi:<br>"Lavandare" (pag.346)<br>"Arano" (pag.344)<br><br>Il saggio "Il fanciullino" e la poetica dell'Autore (pagg.328-333)<br><br>**Esercitazioni in preparazione della Prova Invalsi di Italiano.** | |
| UDA 3 | Prosa e poesia nella prima metà del Novecento<br><br>Sugli appunti:<br>Spiegazione panoramica sulla letteratura italiana della prima metà del Novecento:<br>correnti culturali contrapposte (la figura dell' "inetto" e la nascita del romanzo psicologico/psicanalitico/ il Futurismo); scrittori indipendenti; grandi poeti.<br><br>Sul vol.6 di "Una grande esperienza di sé":<br><br>Il Futurismo in letteratura:<br>l'esaltazione della modernità contro il passatismo (pagg.41-42)<br>F.Tommaso Marinetti, "Manifesto del Futurismo" (pag.49)<br>F.Tommaso Marinetti, "Manifesto tecnico della letteratura futurista" (pagg.52-53)<br><br>**I.Svevo:**<br><br>Notizie biografiche (pagg.266-269) | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva |

| | | |
|---|---|---|
| | La nascita del romanzo psicologico/psicanalitico “La coscienza di Zeno”, caratteristiche;<br>la figura dell’ “inetto”;<br>il “caso” Svevo (per questi argomenti, si vedano gli appunti; oppure, la pag.272 e le pagg.<br>295-301)<br><br>Lettura integrale de “La coscienza di Zeno”<br><br>**G.Ungaretti:**<br><br>Cenni biografici.<br>Spiegazione della vicenda compositiva e soprattutto dei significati dei titoli successivi della prima raccolta poetica di G.Ungaretti: da “Il porto sepolto” ad “Allegria di naufragi” a “L’allegria”;<br>la novità della struttura compositiva ungarettiana;<br>temi ricorrenti ne “L’Allegria” (per questi argomenti, si vedano gli appunti; oppure, le pagg.<br>437-442).<br><br>Lettura, analisi e commento delle seguenti poesie:<br>da “L’Allegria”:<br>-“Il porto sepolto” (pag.447)<br>-“Mattina” (pag.468)<br>-“Soldati” (pag.468)<br>-“Fratelli” (pag.449)<br>-“Veglia” (pag.474)<br><br>Ascolto, sulla LIM, di alcune composizioni declamate dall’Autore in persona (filmati RAI).<br><br>**L.Pirandello:**<br><br>Cenni biografici.<br>Lettura integrale del romanzo “Uno, nessuno e centomila”<br><br>In maggio sono previste le trattazioni dei seguenti argomenti:<br><br>Elementi fondanti della poetica pirandelliana (con evidenti riferimenti anche al romanzo letto) (pagg.151-158 e pagg.210-212).<br>Visione, sulla LIM, di uno spettacolo teatrale di Pirandello.<br><br>**E.Montale:**<br><br>Cenni biografici.<br>La poetica; il “correlativo oggettivo” (pagg.560-566).<br>Analisi contenutistica e formale, interpretazione dei seguenti testi:<br>dalla raccolta “Ossi di seppia”:<br>-“Non chiederci la parola che squadri da ogni lato” (pag.581) | |

| | | |
|---|---|---|
| | -"Meriggiare pallido e assorto" (pag.584)<br>-"Spesso il male di vivere ho incontrato" (pag.586)<br>Dalla raccolta "Satura":<br>-"Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale" | |
| UDA 4 | **ALDA MERINI**<br><br>Sul vol.6 di "Una grande esperienza di sé":<br><br>A.Merini: notizie biografiche (pagg.1097-1099).<br><br>**Sul fascicolo fornito in fotocopia**:<br><br>interviste alla poetessa, selezione di poesie (tratte da raccolte varie), elementi autobiografici, brani riflessivi.<br><br>Le poesie sono le seguenti:<br><br>-"Invito alla poesia/Canzone conviviale di primavera"<br><br>-Due poesie dedicate a Giovanni Falcone:<br><br>"Per Giovanni Falcone" (da trattare a maggio)<br><br>"La mafia sbanda" (da trattare a maggio)<br><br>-"Farfalle libere"<br><br>-"Angeli" (da riprendere a maggio)<br><br>-"Io non so come prende forma una poesia"<br><br>-"Amore giunge come un torrente"<br><br>-"Ovunque Tu sia"<br><br>-"A tutti i giovani raccomando" (da trattare a maggio)<br><br>**Visione, sulla LIM, del filmato "Eternamente vivo"** (allegato all'omonima raccolta poetica), in cui, grazie all'amicizia e collaborazione con Arnoldo Mosca Mondadori, è possibile vedere la poetessa nell'atto creativo ed ascoltarne dalla viva voce alcune composizioni, accompagnate anche da spiegazioni sulla Poetica dell'autrice.<br><br>Sul vol.5 di "Una grande esperienza di sé":<br><br>Poesia "L'albatros" di A.Merini (pag.264), a confronto con la poesia "L'albatro" di C.Baudelaire (pag.261). | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva<br>- Visione sulla LIM di filmati e documentari. |

| | | |
|---|---|---|
| UDA 5 | **DANTE:**<br><br>Elementi di collegamento tra il Purgatorio e il Paradiso.<br><br>Introduzione alla Cantica del Paradiso: i principi basilari e la struttura del Paradiso dantesco.<br><br>-Canto I: presentazione del Canto e del Proemio; parafrasi e analisi dei vv.1-72; riassunto contenutistico della seconda parte del Canto. Ascolto, tramite la LIM, dei versi 1-72 declamati dall'attore Giorgio Albertazzi.<br><br>-Canto II: riassunto contenutistico.<br><br>-Alcuni elementi basilari relativi ai Canti III, IV, V.<br><br>-Canto VI: presentazione del Canto. Parafrasi e analisi dei vv.1-12. Riassunto contenutistico dei vv.13-21. Parafrasi e spiegazione dei vv.22-27. Riassunto contenutistico dei vv.28-96.<br><br>**Previsto per maggio**: Canto XI: presentazione, spiegazione contenutistica del Canto. Parafrasi e analisi dei vv.43-51; 73-81; 109-117.<br><br>Ascolto della versione musicale del Canto effettuata da Angelo Branduardi all'interno dell'opera compositiva "L'infinitamente piccolo". | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva<br>- Visione sulla LIM di filmati e ascolto musicale |
| UDA 6 | **EDUCAZIONE CIVICA:**<br><br>1) Incontro laboratoriale in presenza con la volontaria di Emergency (Prof.ssa A.Abriani): "Diritto alla salute".<br><br>2) Collegamento online con l'evento commemorativo per il Giorno del ricordo.<br><br>3) I seguenti argomenti trattati hanno perseguito l'incremento delle competenze E,F,G ed M (quest'ultima all'interno del nucleo tematico "Sviluppo sostenibile"), contenute nel curriculum verticale d'Istituto per l'Educazione civica, classe quinta:<br><br>Introduzione alla biografia della poetessa Alda Merini. Visione del DVD "Eternamente vivo. Così nasceva la poesia di Alda Merini" (prima parte).<br><br>Ho consegnato, ad ogni studente, un fascicolo di fotocopie contenente una selezione di poesie (tratte da raccolte varie), brani riflessivi, elementi autobiografici, interviste. Da tale fascicolo: lettura e commenti interpretativi della poesia "Io non so come prende forma una poesia"; lettura della poesia "Farfalle libere", su cui riflettere. Conclusione | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva |

| | | |
|---|---|---|
| | del video e commenti. Proseguimento della trattazione degli elementi biografici; aspetti fondanti della poetica dell'Autrice. Lettura delle poesie "Amore giunge come un torrente"; "Ovunque Tu sia", con commenti interpretativi. Ascolto dei commenti (assegnati come compito) relativi all'ultima poesia letta di Alda Merini ("Invito alla poesia/Canzone conviviale di primavera"). Lettura e approfondimenti delle pagine 7, 8, 9 del fascicoletto (nascita dell'opera "Reato di vita").<br><br>Previsti per maggio: lettura, approfondimenti e commenti relativi alle due poesie dedicate a Giovanni Falcone e alla poesia "A tutti i giovani raccomando". | |
| UDA 7 | **SCRITTURA:**<br><br>Tempo e spazio sono stati dedicati alla spiegazione delle Tipologie A, B, C della Prima prova dell'Esame di Stato, che sono poi state messe in pratica nelle esercitazioni a casa e nei Compiti in classe. | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva |
| UDA 8 | **LETTURE:**<br><br>-G.Verga, "I Malavoglia"<br><br>-I.Svevo, "La coscienza di Zeno"<br><br>-L.Pirandello, "Uno, nessuno, centomila"<br><br>-I.Calvino, "I sentieri dei nidi di ragno"<br><br>Inoltre, molti studenti hanno effettuato numerose letture spontanee, realizzando un interscambio culturale di notevole livello; tutti, nel corso dell'anno, hanno arricchito le lezioni con commenti e approfondimenti intra ed interdisciplinari rilevanti, pregevoli e brillanti. | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva |

Firma del docente

Prof. Mariani Miriam

## 1.2 . Storia

Docente: prof. **Marino Roberto**

### a) Libri di testo adottati o altri testi utilizzati

| autore | Titolo | Casa editrice |
|---|---|---|
| **G. Gentile, L. Ronga, A. Rossi** | **Millenium focus Vol. 3** | **Editrice La Scuola** |

### b) Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2021-2022

| | |
|---|---|
| **Ore settimanali previste dal piano di studi** | **2** |
| **Ore annuali previste dal piano di studi** | **66** |
| **Ore effettivamente svolte in presenza e in DDI** | **62** |

### c) Competenze disciplinari raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)

| **competenza raggiunta** | **Note** |
|---|---|
| Saper ripercorrere gli eventi e le più importanti trasformazioni economiche, sociali, politiche e culturali dell'Epoca Contemporanea. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato). |
| Saper individuare le tappe di ricostruzione, dopo le due Guerre Mondiali, delle istituzioni democratiche e dei rapporti internazionali. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato). |
| Conoscere i fondamenti della Costituzione Repubblicana in contrapposizione ai sistemi totalitari. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato). |
| Cogliere la complessità delle differenti culture e civiltà. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato). |
| Padroneggiare i concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, alle varie formazioni sociali, alla produzione artistica e culturale. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato). |
| Stabilire e giustificare relazioni tra condizioni socio-economiche, strutture politiche e fattori culturali e ideologici. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato). |

### d) Competenze trasversali o di educazione civica raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)

| **competenza raggiunta** | **Note** |
|---|---|
| Ricondurre l'esperienza personale all'interno di un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato). |

| | |
|---|---|
| Conoscere i documenti fondamentali in materia di diritti dell'uomo e del cittadino. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato). |
| Esercitare il dialogo e l'accoglienza nei confronti della diversità sociale e culturale. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato). |
| Agire da cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato). |
| Affinare il pensiero critico e partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato). |

## e) CONTENUTI SVOLTI raggruppati per Nuclei fondanti della disciplina

| Nuclei tematici fondanti | Contenuti analitici | MODALITA' IN PRESENZA |
|---|---|---|
| **UDA 1**<br><br>**LA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE** | - Dalla prima alla seconda rivoluzione industriale<br><br>- I cambiamenti tecnologici<br><br>- La catena di montaggio e la rivoluzione dei trasporti<br><br>- Il capitalismo monopolistico e finanziario<br><br>- La crescita demografica e la nascita della medicina moderna | - Lezione frontale<br><br>- - Lezione interattiva/multimediale<br><br>- Lettura di documenti e testi storiografici |
| **U**<br>**DA 2**<br><br>**LE GRANDI POTENZE** | - La lotta per l'egemonia<br><br>- La Francia della Terza Repubblica<br><br>- La Germania di Bismarck<br><br>- La guerra civile americana<br><br>- La nascita del Giappone moderno | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva/multimediale |
| **UDA 3**<br><br>**LA SPARTIZIONE IMPERIALISTICA DEL MONDO** | - L'imperialismo: le potenze europee alla conquista del mondo<br><br>- La spartizione dell'Africa e la Conferenza di Berlino<br><br>- La spartizione dell'Asia e l'espansionismo americano | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva/multimediale |

| | | |
|---|---|---|
| **UDA 4**<br><br>**LA SOCIETA' DI MASSA** | - I caratteri della società di massa<br><br>- Il dibattito politico e sociale<br><br>- Il nuovo contesto culturale | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva/multimediale |
| **UDA 5**<br><br>**LE ILLUSIONI DELLA *BELLE EPOQUE*** | - Nazionalismo e militarismo<br><br>- Il dilagare del razzismo<br><br>- L'invenzione del complotto ebraico e l'affare Dreyfus<br><br>- Il sogno sionista<br><br>- La situazione geopolitica nell'Impero asburgico e il risveglio dei nazionalismi<br><br>- Verso la prima guerra mondiale | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva/multimediale<br><br>- Lettura di documenti e testi storiografici |
| **UDA 6**<br><br>**L'ETA' GIOLITTIANA** | - I caratteri generali dell'età giolittiana<br><br>- Il doppio volto di Giolitti e l'emigrazione italiana<br><br>- Tra successi e sconfitte<br><br>- La cultura italiana | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva/multimediale<br><br>- Lettura di documenti e testi storiografici |
| **UDA 7**<br><br>**LA PRIMA GUERRA MONDIALE** | - Cause e inizio della guerra<br><br>- L'Italia in guerra<br><br>- L'inferno delle trincee<br><br>- La tecnologia al servizio della guerra<br><br>- Il fronte interno e la mobilitazione<br><br>- Il genocidio armeno e la mobilitazione totale<br>- Dalla svolta del 1917 alla conclusione del conflitto<br><br>- I trattati di pace | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva/multimediale<br><br>- Lettura di documenti e testi storiografici |
| **UDA 8**<br><br>**LA RIVOLUZIONE RUSSA** | - L'impero russo nel XIX secolo<br><br>- Tre rivoluzioni: 1905, febbraio 1917, ottobre 1917<br><br>- La nascita dell'URSS<br><br>- Lo scontro tra Stalin e Trockij<br><br>- L'URSS di Stalin<br><br>- Il gulag come sistema concentrazionario | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva/multimediale<br><br>- Lettura di documenti e testi storiografici |

| | | |
|---|---|---|
| **UDA 9**<br><br>**IL PRIMO DOPOGUERRA** | - I problemi del dopoguerra<br><br>- I disagi sociali<br><br>- Il biennio rosso<br><br>- Dittature, democrazie e nazionalismi<br><br>- Le colonie e i movimenti indipendentisti | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva/multimediale |
| **UDA 10**<br><br>**L'ITALIA TRA LE DUE GUERRE: IL FASCISMO** | - La crisi del dopoguerra<br><br>- Il biennio rosso in Italia<br><br>- Mussolini e la conquista del potere<br><br>- L'Italia fascista<br><br>- L'antifascismo | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva/multimediale |
| **UDA 11**<br><br>**LA CRISI DEL '29** | - Gli "anni ruggenti"<br><br>- Il grande crollo<br><br>- Roosevelt e il *New Deal* | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva/multimediale |
| **UDA 12**<br><br>**LA GERMANIA TRA LE DUE GUERRE** | - La repubblica di Weimar<br><br>- Dalla crisi economica alla stabilità<br><br>- La fine della Repubblica di Weimar e l'avvento del nazismo<br><br>- La costruzione del totalitarismo nazista<br><br>- Economia e società | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva/multimediale<br><br>- Lettura di documenti e testi storiografici |
| **UDA 13**<br><br>**IL MONDO VERSO LA GUERRA** | - Giappone e Cina tra le due guerre<br><br>- Crisi e tensioni in Europa<br><br>- La guerra civile spagnola<br><br>- La vigilia della seconda guerra mondiale | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva/multimediale<br><br>- Lettura di documenti e testi storiografici |
| **UDA 14**<br><br>**LA SECONDA GUERRA MONDIALE** | - 1939-40: l'invasione della Polonia e la guerra lampo<br><br>- 1941: l'aggressione dell'URSS e l'attacco a Pearl Harbor<br><br>- Il dominio nazista in Europa, la persecuzione e lo sterminio ebraico<br><br>- La svolta degli anni 1942-43<br><br>- !944-45: la fine della guerra | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva/multimediale |

| | | |
|---|---|---|
| | - La Resistenza in Italia | |
| **UDA 15**<br><br>**LE ORIGINI DELLA GUERRA FREDDA: IL MONDO DIVISO IN DUE BLOCCHI** | - Il processo di Norimberga<br><br>- Gli anni difficili del dopoguerra<br><br>- La divisione del mondo<br><br>- Il piano Marshall e la propaganda<br><br>- La grande competizione | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva/multimediale |
| **UDA 16**<br><br>**LA DISTENSIONE**<br><br>(L'argomento sarà presumibilmente completato dopo il 15 maggio) | - Il disgelo e la destalinizzazione<br><br>- La Cina di Mao Zedong<br><br>- Kennedy e la "nuova frontiera"<br><br>- La guerra in Vietnam<br><br>- La contestazione del 1968 | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva/multimediale |
| **LA DECOLONIZZAZIONE**<br><br>(L'argomento sarà presumibilmente trattato dopo il 15 maggio) | - Il processo di decolonizzazione<br><br>- La decolonizzazione in Medio Oriente<br><br>- La decolonizzazione in Asia<br><br>- La decolonizzazione africana<br><br>- L'America Latina | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva/multimediale |
| **L'ITALIA REPUBBLICANA: DALLA RICOSTRUZIONE AGLI ANNI DI PIOMBO**<br><br>(L'argomento sarà presumibilmente trattato dopo il 15 maggio) | - L'urgenza della ricostruzione<br><br>- Dalla monarchia alla repubblica<br><br>- Il centrismo della DC<br><br>- Il "miracolo economico"<br><br>- Dal centro-sinistra all'"autunno caldo"<br><br>- Gli anni di piombo | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva/multimediale |

Firma del docente

**Roberto Marino**

## 1.3. Lingua straniera INGLESE

Docente: prof. Cardani Irene Carla Maria

### a) Libri di testo adottati o altri testi utilizzati

| autore | Titolo | Casa editrice |
|---|---|---|
| Maglioni, Thomson, Elliott, Torricelli | Time Machines Plus Concise | Black Cat |

### b) Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2021-2022

| | |
|---|---|
| **Ore settimanali previste dal piano di studi** | 3 |
| **Ore annuali previste dal piano di studi** | 99 |
| **Ore effettivamente svolte in presenza e in DDI** | 96 |

### c) Competenze disciplinari raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)

| **competenza raggiunta** | **Note** |
|---|---|
| aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. | |

### d) Competenze trasversali o di educazione civica raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)

| **competenza raggiunta** | **Note** |
|---|---|
| **Imparare ad imparare**:<br>- Organizzare il proprio apprendimento<br>- Acquisire il proprio metodo di lavoro e studio<br>- Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazione (formale, non formale ed informale) in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti. |
| **Progettare**:<br>- Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e ricerca.<br>- Utilizzare le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi, realistici e prioritari. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti. |

| | |
|---|---|
| **Comunicare**:<br>- Partecipare al dibattito culturale.<br>- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.<br>- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.<br>- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti. |
| **Collaborare e partecipare**:<br>- Interagire in gruppo<br>- Comprendere i diversi punti di vista<br>Valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti. |
| **Individuare collegamenti e relazioni**:<br>- Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, in vari ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo. Rappresentarli con argomentazioni coerenti. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti. |
| Saper utilizzare strumenti informatici di base per studiare, fare ricerca, comunicare | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti. |

**e ) CONTENUTI SVOLTI raggruppati per Nuclei fondanti della disciplina**

| Nuclei tematici fondanti | Contenuti analitici | MODALITA' IN PRESENZA |
|---|---|---|
| **UDA 1**<br><br>**THE EARLY VICTORIAN AGE** | **THE EARLY VICTORIAN AGE**<br><br>pp. 236-238 and "The dawn of the Victorian Age" (slides in Classroom)<br><br>**THE NOVEL IN THE VICTORIAN AGE**<br><br>pp. 242-244 and "Victorian Literature" (slides in Classroom)<br><br>**Charles Dickens**<br><br>pp. 446-447 + "Dickens" (slides in Classroom)<br><br>**Oliver Twist**: "Jacob's Island" (pp.248-250); "Oliver wants some more" (passage in Classroom) + The must-read shelf (in Classroom)<br><br>**Hard Times:** p. 252; "A man of realities" (pp. 253-255); "Coketown" (pp. 256-257); "Coketown" part 2 (passage in Classroom); padlet in Classroom<br><br>Workhouses p. 257<br><br>CULTURAL STUDIES: From Victorian schools to modern education p. 251<br><br>**Charlotte Bronte** | ○ Lezione frontale<br>○ Lezione interattiva |

| | | |
|---|---|---|
| | pp.258-259<br><br>**Jane Eyre**: "Thornfield Hall" (pp. 260-61); "Lowood school" (passage in Classroom): "Jane Eyre: social class and women's equality" (3 passages in Classroom)<br><br>Film: "Jane Eyre" (discussion)<br><br>**Emily Bronte**<br><br>pp.262-263<br><br>**Wuthering Heights**: "I am Heathcliff" (pp. 264-265)<br><br>**Summer reading: Wuthering Heights**<br><br>The double p. 270 | |
| UDA 2<br><br>**THE LATE VICTORIAN PERIOD** | **THE LATE VICTORIAN PERIOD**<br><br>p.239 and "The later years of Queen Victoria's reign" (slides in Classroom)<br><br>**Thomas Hardy**: life and works (slides in Classroom)<br><br>**Tess of the d'Urbervilles**;, "Alec and Tess in The Chase" ( passage in Classroom); "Tess's death" ( passage in Classroom); The plot (link in Classroom)<br><br>Film: "Tess" (discussion)<br><br>**Aestheticism** (slides in Classroom)<br><br>**Oscar Wilde**<br><br>pp.278-279- **The Preface** to The Picture of Dorian Gray+ slides and video in Classroom<br><br>**The Picture of Dorian Gray**: passage: "Basil's studio" (passage in Classroom); "I would give my soul for that" (pp. 280-81)<br><br>Oscar Wilde: the truth in the mask (p. 282)<br>Oscar Wilde as a self-promoting artist (video in Classroom)<br><br>**Summer reading: The Picture of Dorian Gray**<br><br>Film: "Wilde" | ○ Lezione frontale<br>○ Lezione interattiva |

| | | |
|---|---|---|
| UDA 3<br><br>**THE EDWARDIAN AGE AND WWI** | **THE EDWARDIAN AGE AND WWI**<br><br>(SLIDES in Classroom)<br><br>**World War I Authors**: slides on the **War Poets** and poems in Classroom:<br><br>WWI poets: Rupert Brooke, Wilfred Owen and Siegfried Sassoon (slides in Classroom)<br><br>**R. Brooke**: "The Soldier" (in Classroom)<br>**W. Owen**: "Dulce et decorum est" (in Classroom)<br>**S. Sassoon**: "Suicide in the trenches" (in Classroom) | ○ Lezione frontale<br>○ Lezione interattiva |
| UDA 4<br><br>**AN AGE OF CRISIS** | **AN AGE OF CRISIS** (SLIDES in Classroom)<br><br>**THE NOVEL IN THE MODERN AGE**<br><br>pp.344-345 (+ slides in Classroom)<br><br>**Joseph Conrad**<br><br>pp.346-348+ SLIDES in Classroom<br><br>**Heart of Darkness**: "River of no return"; "Kurtz's death " (passage in Classroom + analysis)<br><br>**Edward Forster**<br><br>pp.352-353 + SLIDES in Classroom<br><br>**A Passage to India: "**The city of Chandrapore" (pp. 353-354); "Echoing walls" (pp. 355-356); "The Marabar Caves" (passage in Classroom)<br><br>Film "A Passage to India" (discussion)<br><br>**James Joyce**<br><br>pp. 358-359+ James Joyce: Dubliners and Ulysses (slides in Classroom)<br><br>**Dubliners**: "*Eveline*" (in Classroom)<br><br>**Ulysses**: "The Funeral" and "Molly's monologue" (in Classroom)<br><br>**Virginia Woolf**<br><br>pp.362-363 +SLIDES in Classroom | ○ Lezione frontale<br>○ Lezione interattiva |

| | | |
|---|---|---|
| | **Mrs Dalloway**: "Mrs Dalloway said she would buy the flowers herself" (passage in Classroom); "She would not say" (pp. 364-365) "She went into the little room" (passage in Classroom)<br><br>Film: Mrs Dalloway (discussion)<br><br>**POETRY IN THE MODERN AGE**<br><br>pp. 392-393 and Modern Poetry (slides in Classroom)<br><br>**T.S. Eliot**<br><br>pp.400-401<br><br>**The Waste Land**: slides in Classroom; The Burial of the Dead (part I and part II) in Classroom, in the slides on The Waste Land; A Game of Chess (passage in Classroom); "There is no water" from What the Thunder said (pp.404-405) | |
| UDA 5<br><br>**POST MODERNISM** | **Aldous Huxley**<br><br>**Brave New World:** group works on life, works, Brave New World- plot, characters, and features; Chapter I (passage in Classroom)<br><br>**Summer reading: Brave New World**<br><br>**George Orwell**<br><br>pp. 366-367+ The must-read shelf<br><br>**Animal Farm**: SLIDES in Classroom<br><br>Film: Animal Farm (discussion)<br><br>**1948**: "Big Brother is watching you" (pp. 368-369); "Newspeak" (in Classroom)<br><br>**Jean Rhys**<br><br>**Wide Sargasso Sea**: "Jane Eyre and Wide Sargasso Sea": (slides in Classroom); "Wide Sargasso Sea: opening" (passage in Classroom); "Wide Sargasso Sea: materials" ( 3 passages in Classroom)<br><br>**DRAMA ***<br><br>**Drama for our Time** (p. 490)<br><br>**Samuel Beckett**<br>p. 492 | ○ Lezione frontale<br>○ Lezione interattiva |

| | | |
|---|---|---|
| | **Waiting for Godot** (pp.494-497) | |
| UDA 6<br><br>**CIVICS**: | Mental disorder in English literature<br><br>1. Bipolar disorder and Virginia Woolf<br>2. Shell shock, posttraumatic stress disorder during and after WW<br>3. Mental disease in Wide Sargasso Sea<br>5. T.S Eliot: depression and psychological illness in the Waste Land<br>6. Narcissistic personality disorder in The Picture of Dorian Gray<br>7. Multiple personality disorder in Dr Jeckyll and Mr Hyde | lavori di gruppo |
| UDA 7<br><br>INVALSI | Invalsi test preparation: listening and reading | |

**f) EVENTUALI ATTIVITA' DI LABORATORIO SVOLTE ( da specificare nel caso di attività specifiche)**

Firma del docente

Irene Carla Maria Cardani

## Storia dell'arte

Docente: prof.ssa Ricciardi Valeria

**a) Libri di testo adottati o altri testi utilizzati**

| autore | Titolo | Casa editrice |
|---|---|---|
| G. Cricco - F.P.Di Teodoro | Itinerario nell'arte | Zanichelli |

**b) Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2021-2022**

| | |
|---|---|
| **Ore settimanali previste dal piano di studi** | 2 |

| | |
|---|---|
| **Ore annuali previste dal piano di studi** | 66 |
| **Ore effettivamente svolte in presenza e in DDI** | 54 |

**c) Competenze disciplinari raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)**

| **competenza raggiunta** | **Note** |
|---|---|
| ● Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura artistica italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli artisti e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato) |
| ● Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato) |
| ● Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti, utilizzando una terminologia appropriata alla disciplina. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato) |

**d) Competenze trasversali o di educazione civica raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)**

| **Competenza raggiunte** | **Note** |
|---|---|
| **Imparare ad imparare**:<br>- Organizzare il proprio apprendimento<br>- Acquisire il proprio metodo di lavoro e studio<br>- Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazione (formale, non formale ed informale) in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato) |
| **Progettare**:<br>- Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e ricerca | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato) |
| **Comunicare**:<br>- Comprendere in linea generale messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico)<br>- Utilizzare linguaggi diversi (in particolare verbale e simbolico) e metodologie disciplinari mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato) |

| | |
|---|---|
| **Collaborare e partecipare**:<br>- Interagire in gruppo<br>- Comprendere i diversi punti diversi<br>- Valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato) |
| **Agire in modo autonomo e consapevole**:<br>- Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale<br>- Saper riconoscere come far valere nella vita sociale i propri diritti e bisogni<br>- Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui, le opportunità comuni<br>- Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità<br>- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato) |
| **Individuare collegamenti e relazioni**:<br>- Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, in vari ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo<br>- Rappresentarli con argomentazioni coerenti | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato) |
| **Acquisire e interpretare l'informazione**:<br>- Acquisire l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comuni<br>- Interpretarla criticamente valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato) |
| **Saper utilizzare strumenti informatici di base per studiare, fare ricerca, comunicare** | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato) |

**e) CONTENUTI SVOLTI raggruppati per Nuclei fondanti della disciplina**

| **Nuclei tematici fondanti** | **Contenuti analitici** | **MODALITA' IN PRESENZA** |
|---|---|---|
| UDA 1<br><br>Barocco | **Caravaggio,** Bacco, Canestra di frutta, Medusa, Cappella Contarelli, Morte della Vergine, David con la testa di Golia | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva /multimediale<br>- Analisi delle opere secondo schema proposto |
| UDA 2<br><br>Neoclassicismo | Il Neoclassicismo, caratteri generali.<br>Scultura - **Canova,** Teseo, Amore e Psiche, I Pugilatori, Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria, Paolina Borghese.<br>Pittura - **David,** Il giuramento degli Orazi, La morte di Marat.<br>Pittura - **Goya,** Maja vestida, Maja desnuda, Le fucilazioni del 3 maggio, Il sonno della ragione genera mostri.<br>Architettura - **Piermarini,** Teatro alla Scala. | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva /multimediale |

| | | |
|---|---|---|
| UDA 3<br><br>Romanticismo | Il Romanticismo, caratteri generali.<br>**Caspar David Friedrich,** Viandante sul mare di nebbia, Le falesie di gesso di Rugen, Naufragio della speranza.<br>**John Constable**, Barca in costruzione, Studio di cirri e nuvole, Cattedrale di Salisbury.<br>**William Turner,** Ombra e tenebre. La sera del Diluvio, Tramonto.<br>**Théodore Gericault,** Corazziere ferito, La zattera della Medusa, Il ciclo degli alienati.<br>**Eugène Delacroix,** La barca di Dante, La Libertà che guida il popolo.<br>**Francesco Hayez,** Atleta trionfante, Il bacio, La congiura dei Lampugnani, Malinconia. | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva /multimediale |
| UDA 4<br><br>Realismo | Il Realismo, caratteri generali.<br>**Gustave Courbet,** Gli spaccapietre, L'atelier del pittore. | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva /multimediale |
| UDA 5<br><br>Impressionismo | L'impressionismo, caratteri generali.<br>**Claude Monet,** Impressione, sole nascente, La serie delle Cattedrale di Rouen, Lo stagno delle ninfee, Studi di figura "en plein air".<br>**Edgar Degas,** La lezione di danza, L'assenzio, Piccola danzatrice, Ballerine in blu.<br>**Pierre-Auguste Renoir,** La Grenouillere, Moulin de la Galette, Colazione dei canottieri | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva /multimediale |
| UDA 6<br><br>Post-Impressionismo | Il post-impressionismo, caratteri generali.<br>Il cerchio cromatico di **Chevreul.**<br>**Paul Cezanne,** I giocatori di carte, La montagna Sainte-Victoire, La casa dell'impiccato, Natura morta.<br>**Georges Seurat,** Una domenica pomeriggio all'isola della Grande Jatte; Un bagno ad Asnieres.<br>**Vincent van Gogh,** I mangiatori di patate, Autoritratti, Veduta di Arles, Notte stellata, Campo di grano con volo di corvi, Girasoli. | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva /multimediale |
| UDA 7<br><br>Divisionismo | **Il Divisionismo,** caratteri generali.<br>**Giuseppe Pellizza da Volpedo,** Il Quarto Stato | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva /multimediale |
| UDA 8<br><br>L'Art Nouveau | L'Art Nouveau, caratteri generali.<br>I presupposti **William Morris** e la Arts & Crafts Exhibition Society<br>Joseph Maria **Olbrich**, Palazzo della Secessione.<br>**Gustav Klimt,** Giuditta, Ritratto di Adele Bloch-Bauer I e II, Il bacio e il Fregio di Beethoven, Danae | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva /multimediale |

| | | |
|---|---|---|
| UDA 9 Avanguardie storiche<br>Espressionismo | **Le Avanguardie del '900,** caratteri generali.<br>**Espressionismo,** caratteri generali.<br>**Edvard Munch,** Sera nel corso Karl Johann, Il grido, Pubertà, Fanciulla malata. | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva /multimediale |
| UDA 10<br>Avanguardie storiche<br>Cubismo | **Cubismo,** caratteri generali.<br>**Pablo Picasso,** Poveri in riva al mare, Famiglia di saltimbanchi, Les demoiselles d'Avignon, Guernica. | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva /multimediale |
| UDA 11<br>Avanguardie storiche<br>Futurismo | **Futurismo,** caratteri generali.<br>**Filippo Tommaso Marinetti,** i Manifesti del Futurismo.<br>**Umberto Boccioni,** La città che sale, Stati d'animo, Forme uniche della continuità nello spazio. | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva /multimediale |
| UDA 12<br>Avanguardie storiche<br>Dadaismo | **Dadaismo,** caratteri generali.<br>**Hans Arp,** Ritratto di TristanTzara<br>**Marcel Duchamp,** Fontana, L.H.O.O.Q.<br>**Man Ray,** Cadeau, Le violond'Ingres | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva /multimediale |
| UDA 13<br>Avanguardie storiche<br>Surrealismo | **Surrealismo,** caratteri generali.<br>**René Magritte**, Il tradimento delle immagini, La condizione umana I, Golconda, La battaglia di Argonne, Grazie naturali, Gli amanti.<br>**Salvador Dalí,** La persistenza della memoria, Costruzione molle, Sogno causato dal volo di un'ape, Stipo antropomorfo, Venere a cassetti. | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva /multimediale |
| UDA 14<br>Metafisica | **Metafisica,** caratteri generali.<br>**Giorgio de Chirico,** L'enigma dell'ora, Le Muse inquietanti, Piazze d'Italia, il Trovatore. | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva /multimediale |
| UDA 15<br>Arte informale<br>(si ipotizza lo sviluppo di tale UDA dopo il 15/05) | **Arte informale,** caratteri generali.<br>**Alberto Burri,** Sacco e Rosso, Grande Cretto.<br>**Lucio Fontana,** Concetto spaziale, Attese. | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva /multimediale |

| | | |
|---|---|---|
| UDA 16<br>Espressionismo astratto<br>(si ipotizza lo sviluppo di tale UDA dopo il 15/05) | **Espressionismo astratto,** caratteri generali.<br><br>**Jackson Pollock**, Pali blu, Foresta incantata. | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva /multimediale |
| UDA 17<br><br>Ed civica. | **Percorso interdisciplinare: Salute mentale**<br><br>**Arte come espressione del turbamento interiore.** Percorso attraverso l'analisi delle opere di: Turner, Gericault, Van Gogh, Munch, Goya.<br><br>**Arte come denuncia sociale**: Picasso, Guernica.<br><br>**Diritti dei lavoratori:** Giuseppe Pellizza da Volpedo "Il Quarto Stato"; Van Gogh "Mangiatori di Patate"; Realismo di Courbet. | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva /multimediale |

Firma della docente

Prof.ssa Valeria Ricciardi

## Filosofia

Docente: prof. Roberto Marino

### a) Libri di testo adottati o altri testi utilizzati

| autore | Titolo | Casa editrice |
|---|---|---|
| **G. Reale, D. Antiseri** | **Il filo del pensiero vol. 2** | **Editrice La Scuola** |
| **N. Abbagnano, G. Fornero** | **I nodi del pensiero voll. 2, 3** | **Pearson** |

### b) Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2021-2022

| | |
|---|---|
| **Ore settimanali previste dal piano di studi** | 3 |
| **Ore annuali previste dal piano di studi** | 99 |
| **Ore effettivamente svolte in presenza e in DDI** | 82 |

**c) Competenze disciplinari raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)**

| competenza raggiunta | Note |
|---|---|
| Padroneggiare le principali linee del pensiero filosofico tra ‘800 e ‘900, riconoscendo gli aspetti critici del passaggio tra i due secoli. | Le competenze sono state raggiunte dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato). |
| Contestualizzare le diverse questioni filosofiche. | |
| Saper delineare alcune delle tematiche fondamentali della filosofia del ‘900 quali, ad esempio: Esistenzialismo, Psicoanalisi, Fenomenologia, Spiritualismo, Filosofia della Scienza e del Linguaggio, temi e problemi di Filosofia Politica. | |
| Comprendere le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti della cultura contemporanea | |
| Procedere ad un’analisi autonoma di testi filosofici. | |
| Presentare ed argomentare una tesi, anche in forma scritta. | |
| Riflettere in modo personale e creativo sui contenuti appresi e rielaborarli con senso critico. | |
| Sviluppare l’attitudine all’approfondimento e alla discussione razionale. | |
| Confrontare autonomamente differenti soluzioni ad una medesima questione filosofica. | |
| Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. | |
| Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. | |

**d) Competenze trasversali o di educazione civica raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)**

| competenza raggiunta | Note |
|---|---|
| Esercitare il dialogo e l’accoglienza nei confronti della diversità sociale e culturale. | Le competenze sono state raggiunte dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato). |
| Agire da cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici. | |
| Affinare il pensiero critico e partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità. | |

**e) CONTENUTI SVOLTI raggruppati per Nuclei fondanti della disciplina**

| Nuclei tematici fondanti | Contenuti analitici | MODALITA' IN PRESENZA |
|---|---|---|
| **UDA 1**<br><br>**FICHTE E LA NUOVA METAFISICA DELL'INFINITO** | - La critica del pensiero kantiano e il passaggio dal pensiero di Kant all'Idealismo romantico<br><br>- L'Idealismo<br><br>- La dottrina della scienza di Fichte e i tre principi<br><br>- La conoscenza<br><br>- La morale<br><br>- Il pensiero politico<br><br>- I *Discorsi alla nazione tedesca* | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva<br><br>- Lettura e commento di testi e documenti |
| **UDA 2**<br><br>**L'IDEALISMO ASSOLUTO DI HEGEL** | - Gli scritti giovanili<br><br>- I capisaldi del sistema hegeliano<br><br>- Le partizioni della filosofia: Idea, Natura e Spirito<br><br>- La dialettica<br><br>- La *Fenomenologia dello Spirito* e le sue celebri figure<br><br>- La Logica<br><br>- La Filosofia della Natura<br><br>- La Filosofia dello Spirito e le sue partizioni | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva<br><br>- Lettura e commento di testi e documenti |
| **UDA 3**<br><br>**LA CRITICA ALLA FILOSOFIA HEGELIANA: SCHOPENHAUER** | - Le radici culturali del pensiero di Schopenhauer<br><br>- Il velo di Maya: il fenomeno ingannatore<br><br>- La Volontà di vivere, i suoi caratteri e le sue manifestazioni<br><br>- Il pessimismo e la critica a tutte le forme di ottimismo<br><br>- Le vie di liberazione dal dolore | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva<br><br>- Lettura e commento di testi e documenti |
| **UDA 4**<br><br>**LA CRITICA ALLA FILOSOFIA HEGELIANA: KIERKEGAARD** | - Il pensiero giovanile di Kierkegaard: il concetto di ironia<br><br>- L'esistenza come possibilità e fede<br><br>- Dalla Ragione hegeliana al singolo: la critica all'hegelismo | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva<br><br>- Lettura e commento di testi e documenti |

| | | |
|---|---|---|
| | - Gli stadi dell'esistenza<br><br>- L'angoscia e la disperazione | |
| **UDA 5**<br><br>**DESTRA E SINISTRA HEGELIANA** | - La divisione dei seguaci di Hegel in Destra e Sinistra<br><br>- David Strauss e il concetto di mito | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva |
| **UDA 6**<br><br>**FEUERBACH E L'UMANISMO ATEO** | - Il rovesciamento tra Spirito e materia<br><br>- La critica alla religione: il concetto di alienazione religiosa<br><br>- Hegel teologo mascherato<br><br>- L'umanismo naturalistico | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva<br><br>- Lettura e commento di testi e documenti |
| **UDA 7**<br><br>**MARX E IL MATERIALISMO STORICO-DIALETTICO** | - Introduzione generale al marxismo<br><br>- La critica al misticismo logico di Hegel<br><br>- La critica allo stato moderno e al liberalismo<br><br>- La critica all'economia borghese<br><br>- Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione sociale della religione<br><br>- La concezione materialistico-dialettica della storia<br><br>- Il *Manifesto del partito comunista*<br><br>- *Il capitale* e l'analisi economica dello sfruttamento capitalistico a danno degli operai<br><br>- La rivoluzione e la dittatura del proletariato<br><br>- Le fasi della futura società comunista | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva<br><br>- Lettura e commento di testi e documenti |
| **UDA 8**<br><br>**IL POSITIVISMO SOCIALE, IL POSITIVISMO EVOLUZIONISTICO: LA SCIENZA E IL PROGRESSO.** | - Caratteri generali del positivismo<br><br>- La filosofia di Comte: la legge dei tre stadi, la classificazione delle scienze, la sociologia.<br><br>- Spencer e l'Inconoscibile, il rapporto tra scienza e religione, la teoria dell'evoluzione, la sociologia e la politica | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva<br><br>- Lettura e commento di testi e documenti |
| **UDA 9**<br><br>**NIETZSCHE E LA CRISI CULTURA OCCIDENTALE** | - Il ruolo della malattia nel pensiero del filosofo<br><br>- Il rapporto con il nazismo<br><br>- Le caratteristiche del pensiero e della scrittura di Nietzsche | - Lezione frontale<br><br>- Lezione interattiva<br><br>- Lettura e commento di testi e documenti |

| | | |
|---|---|---|
| | - Le fasi del pensiero nietzscheano<br><br>- Il periodo giovanile: tragedia e filosofia e la concezione della storia<br><br>- Il periodo "illuministico": il metodo genealogico, la filosofia del mattino e la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche<br><br>- Il periodo di Zarathustra: l'oltreuomo e l'eterno ritorno<br><br>- L'ultimo Nietzsche: le opere morali, la trasvalutazione dei valori, la volontà di potenza, nichilismo e prospettivismo | |
| **UDA 10**<br><br>**HANNAH ARENDT E IL PENSIERO POLITICO** | - Le origini del totalitarismo<br><br>- Vita activa | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva |
| **UDA 11**<br><br>**MAX WEBER** | - La metodologia delle scienze storico- sociali<br><br>- Critica del pensiero marxiano<br><br>- La sociologia: tipologie di azioni e di potere | |
| **UDA 12**<br><br>**FREUD E LA NASCITA DELLA PSICANALISI**<br><br>(L'argomento sarà presumibilmente completato dopo il 15 maggio) | - La scoperta e lo studio dell'inconscio<br><br>- La teoria della sessualità e il complesso di Edipo<br><br>- La teoria psicoanalitica dell'arte<br><br>- La religione e la civiltà | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva |
| **UDA 13**<br><br>**HEIDEGGER TRA ESISTENZIALISMO E METAFISICA**<br><br>(L'argomento sarà presumibilmente completato dopo il 15 maggio) | - Heidegger e l'esistenzialismo<br><br>- Essere ed esistenza<br><br>- L'essere nel mondo<br><br>- Esistenza inautentica ed esistenza autentica<br><br>- Il tempo e la storia | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva |
| **EDUCAZIONE CIVICA**<br><br>**LA SALUTE MENTALE TRA NIETZSCHE E FREUD** | - Nietzsche e lo stato di alterazione mentale<br><br>- Freud: studio e cura delle malattie nervose | - Lezione frontale<br>- Lezione interattiva |

Firma del docente

**Roberto Marino**

## 1.6 Religione

**IRC**
Docente: prof. G. Fogliazza

### a). Libri di testo adottati o altri testi utilizzati

| autore | Titolo | Casa editrice |
|---|---|---|
| A. Famà, M. Giorda | Alla ricerca del sacro | Marietti scuola |

### b) Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2021-2022

| | |
|---|---|
| **Ore settimanali previste dal piano di studi** | 01 |
| **Ore annuali previste dal piano di studi** | 33 |
| **Ore effettivamente svolte in presenza e in DDI** | 28 (di cui 4 per Ed. Civica) |

### c) Competenze disciplinari raggiunte

| **competenza raggiunta** | **Note** |
|---|---|
| Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale. | |
| Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. | |
| Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo. | |
| Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. | |
| Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana, europea e internazionale attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. | |
| Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, religiose, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini. | |

| | |
|---|---|
| Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri. | |
| Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale. | |
| Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretando correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni religiose e storico-culturali. | |

## d) Competenze trasversali o di educazione civica raggiunte

| competenza raggiunta | Note |
|---|---|
| Organizzare il proprio apprendimento. Acquisire il proprio metodo di lavoro e studio. Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e ricerca. | |
| Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazione (formale, non formale ed informale) in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie. | |
| Comprendere messaggi di genere diverso. | |
| Utilizzare linguaggi diversi e diverse metodologie disciplinari mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali). | |
| Interagire in gruppo; comprendere e rispettare i diversi punti di vista; valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità. | |
| Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale. | |
| Far valere nella vita sociale i propri diritti e bisogni; riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui, le opportunità comuni; riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità. | |
| Affrontare situazioni problematiche; proporre soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline. | |
| Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, in vari ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo. | |
| Acquisire l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comuni; interpretarla criticamente valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni. | |

| | |
|---|---|
| Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. | |
| Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. Analizzare l'errore commesso e criticare in modo costruttivo il proprio operato. | |
| Rispettare le regole del contesto di riferimento e assumere un comportamento responsabile nello svolgimento delle proprie attività. | |
| Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. Utilizzare adeguatamente i mezzi espressivi, nella ricezione e nella produzione, orali e scritte, commisurati alle esigenze comunicative. | |
| Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa dell'Italia per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. | |
| Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. | |
| Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica, perseguendo i principi di legalità e solidarietà con scelte di vita istruite a principi e valori di promozione, protezione e tutela della vita e della dignità di ogni persona nell'agire individuale e sociale. | |
| Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali. | |

e) **CONTENUTI SVOLTI raggruppati per nuclei fondanti della disciplina**

| Nuclei tematici fondanti | Contenuti analitici | MODALITÀ IN PRESENZA | MODALITÀ A DISTANZA |
|---|---|---|---|
| UDA 1<br>Relazioni interpersonali, affettività e dignità umana: identità, promozione, abusi, tutela, protezione, … | Per una prima fenomenologia dei rapporti umani e del rapporto uomo-donna.<br><br>Analisi di alcune prospettive antropologiche e introduzione all'antropologia cristiana. | Lezione frontale<br>Lezione interattiva | Lezione on line su piattaforma |

| | | | |
|---|---|---|---|
| UDA 2<br>Identità e dignità della persona: questioni etiche e il contributo della riflessione teologica. | Ricerca del senso fondamentale della dignità umana.<br><br>La riflessione sui diritti umani e la loro formulazione.<br><br>La comprensione cristiana della persona e della dignità umana.<br><br>Il Magistero sociale della Chiesa. | Lezione frontale<br>Lezione interattiva | Lezione on line su piattaforma |
| UDA 3<br>Bioetica: cenni sulle principali prospettive filosofiche e teologiche | Premesse storiche, culturali e teoriche.<br><br>Il contributo della riflessione teologica e di alcuni documenti del magistero. | Lezione frontale<br>Lezione interattiva | Lezione on line su piattaforma |
| UDA 4<br>Educazione civica<br><br>Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.<br><br>Sviluppo sostenibile. | Tutela e promozione della dignità della persona nella Costituzione e nel diritto.<br><br>Il giorno della memoria: considerazioni tra commemorazione civile, ricordi personali (sempre più rarefatti) e memoria sociale.<br><br>Il Presidente della Repubblica: identità, ruolo e funzione.<br><br>Alcuni alunni sono stati membri dell'équipe di Istituto per le iniziative di Prevenzione delle ludopatie e contrasto al gioco d'azzardo. In particolare hanno partecipato e sono positivamente intervenuti in occasione dell'incontro territoriale "Ridurre il G.A.P." tenutosi presso l'ITSOS "M. Curie" | Lezione frontale<br>Lezione interattiva | Lezione on line su piattaforma |

Firma del docente

prof. G. Fogliazza

## 1.7 Scienze Motorie

Docente: prof. Salvatore Addario

### a) Libri di testo adottati o altri testi utilizzati

| autore | Titolo | Casa editrice |
|---|---|---|
| Zocca Edo, Gulisano Massimo, Manetti Paolo | Competenze Motorie Light | D'Anna |

### b) Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2021-2022

| | |
|---|---|
| **Ore settimanali previste dal piano di studi** | 2 |
| **Ore annuali previste dal piano di studi** | 66 |
| **Ore effettivamente svolte in presenza e in DDI** | 46 di cui 4 in ed. civica |

### c) Competenze disciplinari raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)

| **competenza raggiunta** | **Note** |
|---|---|
| Comprensione e utilizzo del linguaggio specifico | Le competenze sono state raggiunte dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato) |
| Saper rispettare le regole comportamentali in tutti gli ambienti scolastici (aula e palestra) | |
| Spirito di collaborazione, rispetto per gli altri e fair play | |
| Saper percepire ed interpretare le sensazioni relative al proprio corpo | |
| Saper eseguire, in modo sufficiente, almeno uno sport di squadra | |
| Raggiungere gli obiettivi minimi dei test motori | |
| Saper valutare le proprie prestazioni | |

### d) Competenze trasversali o di educazione civica raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)

| **competenza raggiunta** | **Note** |
|---|---|
| Analizzare l'errore commesso e criticare in modo costruttivo il proprio operato | |
| Assumere un comportamento responsabile nello svolgimento delle proprie attività | |
| Lavorare in gruppo per raggiungere un obiettivo comune e per valorizzare le proprie e le altrui capacità | |

| | |
|---|---|
| Utilizzare nel contesto operativo, in modo opportuno e pertinente, un linguaggio specifico | |
| Seguire comportamenti corretti anti covid | |

**e) CONTENUTI SVOLTI raggruppati per Nuclei fondanti della disciplina**

| Nuclei tematici fondanti | Contenuti analitici | MODALITA' IN PRESENZA |
|---|---|---|
| UDA 1<br><br>Test per valutare le capacità motorie. | Esercitazioni individuali e di gruppo per migliorare il risultato delle prove svolte.<br>- Test di Cooper per la valutazione della capacità di resistenza.<br>- Test della Corda per la valutazione della capacità di coordinazione, forza, resistenza ed equilibrio (da svolgere entro fine anno). | Lezione frontale<br>Lezione di gruppo<br>Lezione individuale |
| UDA 2<br><br>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play | Svolgimento sport di squadra e individuali: pallavolo, badminton e tennis tavolo. Fondamentali, coordinazione nei gesti tecnici e controllo della palla.<br>Rispettare le regole nel contesto di riferimento e assumere un comportamento responsabile e sportivo nello svolgimento delle proprie attività. | Lezione frontale<br>Lezione di gruppo<br>Lezione individuale |
| UDA 3<br><br>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa ed espressiva | Regole e fondamentali degli sport di squadra e individuali affrontati. Utilizzare in modo opportuno e pertinente un linguaggio specifico e opportuno. | Lezione frontale<br>Lezione di gruppo<br>Lezione individuale |
| UDA 4<br><br>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza | Conoscere i benefici dell'attività motoria. Assumere comportamenti adeguati al fine della prevenzione degli infortuni e della sicurezza personale e collettiva nei vari ambienti di lavoro. | Lezione frontale<br>Lezione di gruppo |
| UDA 5<br><br>Doping: gli effetti nocivi conseguenti all'uso di sostanze dopanti nello sport. | **EDUCAZIONE CIVICA**<br><br>Storia ed evoluzione del Doping, dalle origini alla costituzione della WADA.<br><br>Iniziando dall'epoca preromana, l'argomento si propone di descrivere, raccontare e capire che cosa è stato, in che modo ha influito e che effetti negativi ha causato il Doping agli atleti, attraverso i più importanti eventi, scandali e personaggi che hanno segnato la storia dello sport. | Lezione frontale<br>Lezione interattiva |

Firma del docente

prof. Salvatore Addario

## 1.4. Latino

Docente: prof. Miriam Mariani

### a) Libri di testo adottati o altri testi utilizzati

| autore | Titolo | Casa editrice |
|---|---|---|
| G.Garbarino-L.Pasquariello | Veluti flos, vol. 2 | Paravia |
| Tantucci-Roncoroni-Cappelletto-Galeotto-Sada | Latino a scuola Latino a casa, Laboratorio, volumi 1 e 2 | Poseidonia Scuola |

### b) Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2021-2022

| | |
|---|---|
| **Ore settimanali previste dal piano di studi** | 2 |
| **Ore annuali previste dal piano di studi** | 66 |
| **Ore effettivamente svolte in presenza e in DDI** | 64 di cui 5 in Educazione civica |

### c) Competenze disciplinari raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)

| **competenza raggiunta** | **Note** |
|---|---|
| Promuovere e sviluppare la riflessione su testi che impegnino lo studente sia sul piano dell'analisi linguistica sia su quello della riflessione tematica così che vengano attivate oltre alle indispensabili abilità traduttive, anche le capacità logiche, di rielaborazione e interpretazione | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti. |
| Avere consapevolezza della specificità del fenomeno letterario in rapporto al contesto storico-culturale di riferimento. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti. |
| Promuovere e sviluppare l'ampliamento del patrimonio lessicale in possesso dello studente tramite la riflessione sull'etimologia delle parole italiane derivate dal latino. | La competenza è stata raggiunta dal gruppo classe. |
| Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. | La competenza è stata raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti |
| Riflettere sui messaggi trasmessi dagli Autori studiati, confrontarli con la propria esperienza al fine di interiorizzare ciò che può e potrà essere utile e valido nella propria esistenza. | La competenza è stata raggiunta dal gruppo classe. |

### d) Competenze trasversali o di educazione civica raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)

| **competenza raggiunta** | **Note** |
|---|---|
| **Imparare ad imparare**: | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti |

| | |
|---|---|
| - Organizzare il proprio apprendimento<br><br>- Acquisire il proprio metodo di lavoro e studio<br><br>- Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazione in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie | |
| **Progettare**:<br><br>- Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e ricerca.<br><br>- Utilizzare le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi, realistici e prioritari. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti |
| **Comunicare**:<br><br>- Partecipare al dibattito culturale.<br><br>- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.<br><br>- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.<br><br>- Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti |
| **Collaborare e partecipare**:<br><br>- Interagire in gruppo<br><br>- Comprendere i diversi punti di vista<br><br>Valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti |
| **Individuare collegamenti e relazioni**:<br><br>- Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, in vari ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo.<br><br>Rappresentarli con argomentazioni coerenti. | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti |

**e) CONTENUTI SVOLTI raggruppati per Nuclei fondanti della disciplina**

| Nuclei tematici fondanti | Contenuti analitici | MODALITA' IN PRESENZA |
|---|---|---|
| UDA 1 | **Brani di Ovidio**<br>Di Ovidio, erano state assegnate, tra i compiti per le vacanze estive, le letture in traduzione italiana dei brani "Apollo e Dafne" (su ""Veluti flos", pagg.640-646) e "Narciso" (pagg.650-652), brani che sono stati ripresi ed esposti anche durante le interrogazioni. | ○ Lezione frontale<br>○ Lezione interattiva |
| UDA 2 | **L'età giulio-claudia**<br>I *principes* della dinastia giulio-claudia (pagg.694-696)<br>La vita culturale e l'attività letteraria nell'età giulio-claudia (pagg.696-699)<br><u>Fedro e la favola</u> (pagg.704-706)<br><u>SENECA</u><br>La vita (pagg.714-718)<br>I "Dialogi" (pagg.719-720):<br>le caratteristiche<br>I dialoghi di genere consolatorio:<br>-la "Consolatio ad Marciam"<br>-la "Consolatio ad Helviam matrem"<br>-la "Consolatio ad Polybium"<br>**I "dialoghi-trattati" (pagg.720-722):**<br>-il "De ira"<br>-il "De brevitate vitae"<br>-il "De vita beata"<br>-il "De tranquillitate animi"<br>-il "De otio"<br>-il "De providentia"<br>-il "De constantia sapientis"<br>**I "trattati" (pagg.722-724):**<br>-il "De clementia"<br>-il "De beneficiis"<br>-le "Naturales quaestiones"<br>**- Le "Epistole a Lucilio" (pagg.724726):**<br>-caratteristiche | ○ Lezione frontale<br>○ Lezione interattiva |

| | | |
|---|---|---|
| | -contenuti<br>Le tragedie (pagg.728-730)<br>**<u>Testi di Seneca</u>**:<br>-in latino: dal "De brevitate vitae" (1, paragrafi dall'1 al 4), il Testo 4 "La vita è davvero breve?", pagg.744-746<br>-in traduzione italiana:<br>il Testo 6, "Il valore del passato" (dal "De brevitate vitae"), pagg.751-752<br>il Testo 7, "La galleria degli *occupati*" (dal "De brevitate vitae"), pagg.752-754<br>il Testo 8, "Riappropriarsi di sé e del proprio tempo" (dalle "Epistulae ad Lucilium"), pagg.755-757<br><u>PETRONIO</u><br>Il personaggio Petronio (pagg.818-820).<br>L'opera "Satyricon": il contenuto e la questione del genere letterario (pag.821; pagg.823,824)<br><u>Testi di Petronio</u>:<br>-in latino: dal "Satyricon" (37, paragrafi dall'1 all'8), il Testo2 "La presentazione dei padroni di casa", pagg.835-836<br>-in traduzione italiana:<br>il Testo1, "Trimalchione entra in scena" (dal "Satyricon"), pagg.832-833 | |
| UDA 3 | **Dall'età dei Flavi al principato di Adriano**<br>Da Vespasiano ad Adriano (pagg.848-849)<br>La vita culturale (pagg.849-851)<br><u>QUINTILIANO</u><br>Dati biografici (pagg.891-892)<br>L' "Institutio oratoria" (pagg.893-894):<br>-le grandi novità, riflessioni e applicazioni in campo pedagogico.<br>-l'ideale del perfetto oratore "vir bonus dicendi peritus"<br>-le *partitiones* della retorica<br>Approfondimento: il sistema scolastico a Roma (pag.906)<br><u>Testi di Quintiliano</u>:<br>dall' "Institutio oratoria",<br>-in latino: il Testo 5, "L'importanza della ricreazione" (I, paragrafi 8, 9,10): pag.907; | ○ Lezione frontale<br>○ Lezione interattiva |

| | | |
|---|---|---|
| | il Testo 6, “Il maestro ideale” (II, paragrafi 4 e 5): pagg.908-909<br>-in traduzione italiana:<br>il Testo 4, “Vantaggi dell’insegnamento collettivo” (pag.905) | |
| UDA 4 | I seguenti argomenti sono presenti sulle sei fotocopie consegnate a ciascuno studente:<br>ATTI e PASSIONI dei martiri:<br>le prime testimonianze della letteratura cristiana latina<br>Distinzione tra *Acta* e *Passiones*<br>Caratteristiche<br>Lettura, in traduzione italiana, del Testo “Lo scontro con il padre e il tormento del carcere” (dalla “Passio Perpetuae et Felicitatis”) | ○ Lezione frontale<br>○ Lezione interattiva |
| UDA 5 | Grammatica<br>Per quanto riguarda gli argomenti trattati negli anni precedenti, è stato richiesto il ripasso, nelle traduzioni dei testi d’Autore trattati, con il riconoscimento e l’analisi degli elementi morfo-sintattici nelle traduzioni dei testi d’Autore trattati.<br>Dei seguenti argomenti nuovi sono state effettuate le spiegazioni:<br>i congiuntivi indipendenti: il congiuntivo esortativo, il congiuntivo potenziale e dubitativo. | ○ Lezione frontale<br>○ Lezione interattiva |
| UDA 6 | **EDUCAZIONE CIVICA:**<br>1) Incontro online con la Fondazione Veronesi per la conferenza “Equità e salute”<br>2) Incontro online con alcuni volontari dell’Avis sul valore e sulle modalità della donazione del sangue.<br>3) I seguenti argomenti trattati hanno perseguito l’incremento delle competenze E,F,G ed M (quest’ultima all’interno del nucleo tematico ”Sviluppo sostenibile”), contenute nel curriculum verticale d’Istituto per l’Educazione civica, classe quinta:<br>lettura in traduzione italiana dei brani di Seneca "Il valore del passato" e “La galleria degli occupati” (dal "De brevitate vitae"), con riflessioni e commenti, anche attualizzati, da parte degli studenti. | ○ Lezione online<br>○ Lezione frontale<br>○ Lezione interattiva |

| | | |
|---|---|---|
| | Dalle "Epistulae ad Lucilium", lettura in traduzione italiana del testo "Riappropriarsi di sè e del proprio tempo": lettura, spiegazione e commenti interpretativi ed argomentativi da parte degli studenti. | |

Firma del docente

Prof. Miriam Mariani

## AREA scientifico-sociale

### 2.1. Matematica

Docente: prof. Maurizio Misiano

**a) Libri di testo adottati o altri testi utilizzati**

| autore | Titolo | Casa editrice |
|---|---|---|
| Bergamini, Barozzi, Trifone | Lineamenti di matematica.azzurro.5 | Zanichelli |

**b) Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2021-2022**

| | |
|---|---|
| **Ore settimanali previste dal piano di studi** | 2 |
| **Ore annuali previste dal piano di studi** | 66 |
| **Ore effettivamente svolte in presenza e in DDI** | 61 |

**c) Competenze disciplinari raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)**

| **competenza raggiunta** | **Note** |
|---|---|
| Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. | Tale competenza è stata raggiunta dalla classe a livelli diversificati |

**d) Competenze trasversali o di educazione civica raggiunte : ( fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe )**

| **competenza raggiunta** | **Note** |
|---|---|
| Organizzare il proprio apprendimento | |

| | |
|---|---|
| Acquisire il proprio metodo di lavoro e studio | Competenza raggiunta in modo diversificato dagli alunni |
| Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e ricerca | |
| Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico).<br>Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme.<br>Utilizzare linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e diverse metodologie disciplinari mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) | |
| Interagire in gruppo.<br>Comprendere i diversi punti di vista.<br>Valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità. | |
| Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui, le opportunità comuni.<br>Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità. | |
| Individuare fonti e risorse adeguate.<br>Raccogliere e valutare dati.<br>Proporre soluzioni.<br>Individuare collegamenti e relazioni. | |
| Acquisire l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comuni. | |

**e ) CONTENUTI SVOLTI raggruppati per Nuclei fondanti della disciplina**

| Nuclei tematici fondanti | Contenuti analitici | MODALITA' IN PRESENZA |
|---|---|---|
| UDA 1 | Funzioni e loro proprietà:<br>○ funzioni elementari<br>○ dominio, codominio, segno<br>○ funzione inversa e composta<br>○ grafici di funzioni elementari e trasformazioni geometriche | ○ Lezione frontale<br>○ Lezione interattiva<br>○ Lavoro di gruppo |
| UDA 2 | Limiti:<br>- concetto di limite<br>- significato geometrico<br>- forme indeterminate<br>- operazioni con i limiti<br>- asintoti orizzontali e verticali di una funzione | |
| UDA 3 | Continuità:<br>- funzioni continue<br>- punti di discontinuità e loro classificazione | |

| | | |
|---|---|---|
| UDA 4 | Derivate:<br>- derivata di una funzione e significato geometrico<br>- derivate fondamentali<br>- calcolo delle derivate di funzioni<br>- con funzioni polinomiali intere, fratte e irrazionali. | |
| UDA 5 | Studio di funzione:<br>- analisi della funzione;<br>- dominio;<br>- parità e disparità;<br>- zeri e intersezioni con assi x e y;<br>- positività e negatività;<br>- limiti agli estremi del dominio e nei punti particolari;<br>- massimi, minimi, e flessi orizzontali;<br>- con funzioni polinomiali intere, fratte e irrazionali. | |

**Lezioni CLIL:**
Modulo di 4 ore Derivatives

Firma del docente

Maurizio Misiano

## 2.2 . Fisica

Docente: prof. Maurizio Misiano

### A) Libri di testo adottati o altri testi utilizzati

| autore | Titolo | Casa editrice |
|---|---|---|
| U. Amaldi | Le traiettorie della fisica.azzurro U | Zanichelli |

### b) Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2021-2022

| | |
|---|---|
| **Ore settimanali previste dal piano di studi** | 2 |
| **Ore annuali previste dal piano di studi** | 66 |
| **Ore effettivamente svolte in presenza e in DDI** | 56 |

**c) Competenze disciplinari raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)**

| competenza raggiunta | Note |
|---|---|
| Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche<br>Osservare e identificare fenomeni<br>Utilizzare il linguaggio scientifico e il formalismo | Tale competenza è stata complessivamente raggiunta dagli alunni, ma appare diversificato il livello d'impiego della stessa. Gli alunni, in maniera diversificata, conoscono gli aspetti teorici della materia, ma quasi tutti li applicano alla risoluzione di problemi con difficoltà. |

**d) Competenze trasversali o di educazione civica raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)**

| competenza raggiunta | Note |
|---|---|
| Organizzare il proprio apprendimento<br>Acquisire il proprio metodo di lavoro e studio | Competenza raggiunta in modo diversificato dagli alunni |
| Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e ricerca | Competenza raggiunta in modo diversificato dagli alunni |
| Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico).<br>Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme.<br>Utilizzare linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e diverse metodologie disciplinari mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) | Competenza raggiunta in modo diversificato dagli alunni |
| Interagire in gruppo.<br>Comprendere i diversi punti di vista.<br>Valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità. | Competenza raggiunta in modo completo da tutti alunni |
| Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui, le opportunità comuni.<br>Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità. | Competenza raggiunta in modo completo da tutti alunni |
| Individuare fonti e risorse adeguate.<br>Raccogliere e valutare dati.<br>Proporre soluzioni.<br>Individuare collegamenti e relazioni. | Competenza raggiunta in modo diversificato da tutti alunni |
| Acquisire l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comuni. | Competenza raggiunta in modo diversificato dagli alunni |

**e) CONTENUTI SVOLTI raggruppati per Nuclei fondanti della disciplina**

| Nuclei tematici fondanti | Contenuti analitici | MODALITA' IN PRESENZA | MODALITA' A DISTANZA |
|---|---|---|---|
| UDA 1 | Il campo elettrico<br>Il Teorema di Gauss<br>L'energia potenziale elettrica e il potenziale<br>Il condensatore piano | ○ Lezione frontale<br>○ Lezione interattiva | |
| UDA 2 | La corrente elettrica<br>Resistenza e leggi di Ohm<br>L'effetto Joule | | |
| UDA 3 | L'induzione elettromotrice.<br>Corrente indotta<br>Legge di Faraday-Neumann<br>L'alternatore<br>Il trasformatore | | |
| UDA 4 | Campo Magnetico<br>Le linee di forza del campo magnetico<br>Magnetismo terrestre<br>Campo magnetico di un filo, di una spira, di un solenoide<br>Teorema di Gauss<br>Motore elettrico | | |
| UDA 5 | Equazioni di Maxwell<br>Onde elettromagnetiche<br>Spettro elettromagnetico<br>Elettrosmog (Ed. Civica) | | |

**f) EVENTUALI ATTIVITA' DI LABORATORIO SVOLTE (da specificare nel caso di attività specifiche)**

Firma del docente Maurizio Misiano

## 2.3. Scienze Naturali – Scienza della terra, biologia, chimica

Docente: prof.ssa Carmen Capelli

### a) Libri di testo adottati o altri testi utilizzati

| autore | Titolo | Casa editrice |
|---|---|---|
| Sadava – Hillis | "Genetica, DNA e Corpo Umano" | Zanichelli |
| Curtis et al. | "Percorsi di scienze naturali , chimica organica, biochimica e biotecnologie" | Zanichelli |
| Longhi | "Scienze della Terra – La Terra solida e i suoi processi" | De Agostini |
| Tottola et al. | "Chimica per noi, linea verde" secondo biennio | Mondadori scuola |

### b) Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2020-2021

| | |
|---|---|
| **Ore settimanali previste dal piano di studi** | 2 |
| **Ore annuali previste dal piano di studi** | 66 |
| **Ore effettivamente svolte in presenza e a distanza** | 50 |

### c) Competenze disciplinari raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)

| **competenza raggiunta** | **Note** |
|---|---|
| Riconoscere o stabilire relazioni tra fenomeni | a competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato) |
| Porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale | a competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti (base, intermedio, avanzato) |

**d) Competenze trasversali o di cittadinanza raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)**

| **competenza raggiunta** | **Note** |
|---|---|
| Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. | a competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti ( intermedio, avanzato) |
| Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. | a competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti ( intermedio, avanzato) |
| Saper prestare attenzione all'innovazione e alla conseguente necessità di formazione continua . | a competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti ( intermedio, avanzato) |
| Utilizzare nel contesto operativo, in modo opportuno e pertinente, un linguaggio specifico | a competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti ( intermedio, avanzato) |

**e) CONTENUTI SVOLTI raggruppati per Nuclei fondanti della disciplina**

| Nuclei tematici fondanti | Contenuti analitici | MODALITÀ' IN PRESENZA |
|---|---|---|
| UDA 1<br>**Anatomia e fisiologia umana** | **Elettrochimica:** elementi di ossido-riduzione essenziali per la comprensione dei fenomeni elettrici biologici, pile e elettrolisi<br>**Il sistema nervoso:** struttura dei neuroni; potenziale di riposo e genesi del potenziale d'azione nei neuroni; struttura e funzione della guaina mielinica; sinapsi chimiche ed elettriche, neurotrasmettitori; anatomia e funzioni del sistema nervoso centrale e periferico. Funzioni particolari legate al SNC (amigdala, sonno, memoria, neuroni specchio). Principali patologie neurodegenerative<br>*(Ed civica: sostanze psicoattive, bipolarismo e depressione)* | • Lezione frontale<br>• Lezione interattiva<br>• Animazioni<br>Attività di laboratorio |
| UDA 2<br>**Chimica organica e biomolecole** | **Introduzione alla chimica organica:** idrocarburi, gruppi funzionali principali<br>**Le biomolecole (ripresa dei contenuti svolti nel biennio)**:<br>I carboidrati: caratteristiche chimico-funzionali dei principali monosaccaridi, disaccaridi e polisaccaridi, intolleranza al lattosio e suo significato evolutivo<br>I lipidi: caratteristiche chimico-funzionali di trigliceridi, fosfolipidi, colesterolo e derivati, ruolo di grassi saturi e insaturi nella dieta.<br>Le proteine: struttura delle proteine e caratteristiche degli amminoacidi, enzimi e loro attività<br>Gli acidi nucleici: struttura e funzione di DNA e RNA, trascrizione, e traduzione | • Lezione frontale<br>• Lezione interattiva<br>• Animazioni e uso di modelli molecolari |

| | | |
|---|---|---|
| UDA 3<br>**Biologia molecolare: tecniche e applicazioni (da completare)** | **Biotechnology (CLIL)**<br>Recombinant DNA and genetic engineering, GMO in medicine and agriculture, cloning<br>*(ed civica: Debate on human cloning and GMO in food)*<br>**Applicazioni Biotecnologiche alla medicina**<br>PCR e gel elettroforesi, uso diagnostico e forense, CRISPR/CAS9 e sue applicazioni<br>**COVID ***<br>Caratteristiche generali dell'infezione, diagnosi e prevenzione, immunità di gregge | • Lezione frontale<br>• Lezione interattiva<br>• Animazioni |
| UDA 4<br>**Scienze della Terra (da completare *)** | Ciclo delle rocce<br>Magmatismo e vulcanesimo Vulcani ed attività vulcanica. Tipologie di magma e tipologie di eruzioni, vulcanismo secondario;<br>I terremoti: origine, le onde sismiche, i sismografi e i sismogrammi, scala Richter e MCS<br>Interno della Terra: studio delle onde e discontinuità sismiche, caratteristiche chimico fisiche principali dei diversi strati<br>La dinamica della litosfera terrestre: teoria della deriva dei continenti di Wegener; la nascita della tettonica delle placche; la teoria dell'espansione dei fondali oceanici di Hess, le dorsali oceaniche, le fosse oceaniche, la subduzione;<br>* le zone attive e deformate della crosta (i limiti di placca); la fusione tra le placche (l'orogenesi); i movimenti delle placche (celle convettive e punti caldi) | • Lezione frontale<br>• Lezione interattiva<br>• Animazioni |

*in programmazione dopo il 15/5/22

**f) EVENTUALI ATTIVITÀ DI LABORATORIO SVOLTE ( da specificare nel caso di attività specifiche)**

Attività dimostrativa di laboratorio: costruzione di una pila

Ricerca di OGM: attività di laboratorio a scuola in collaborazione con un esperto CUSMiBIO Unimi

**Lezioni CLIL:**

Modulo di 7 ore Biotechnology and cloning

Firma della docente

*Carmen Capelli*

## 2.4. Scienze Umane

Docente: prof. Selene Sindoni

### a) Libri di testo adottati o altri testi utilizzati

| autore | Titolo | Casa editrice |
|---|---|---|
| E. Clemente, R. Danieli | *La prospettiva delle Scienze Umane - Antropologia e Sociologia* | Paravia-Pearson |
| G. Chiosso | *Pedagogia - il Novecento e il confronto educativo contemporaneo* | Einaudi scuola |

### b) Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2021-2022

| | |
|---|---|
| **Ore settimanali previste dal piano di studi** | 5 |
| **Ore annuali previste dal piano di studi** | 165 |
| **Ore effettivamente svolte in presenza e in DDI** | 142 |

### c) Competenze disciplinari raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)

| **competenza raggiunta** | **Note** |
|---|---|
| Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale | La competenza è raggiunta dal gruppo classe a livelli differenti |
| Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti | |
| Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare | |
| Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini | |
| Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture | |

**d) Competenze trasversali o di educazione civica raggiunte: (fare riferimento alle competenze elencate nel documento di classe)**

| **competenza raggiunta** | **Note** |
|---|---|
| **Imparare ad imparare**:<br>● Organizzare il proprio apprendimento<br>● Acquisire il proprio metodo di lavoro e studio<br>● Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazione (formale, non formale ed informale) in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie | Le competenze sono state raggiunte dal gruppo classe a livelli differenti |
| **Progettare**:<br>● Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e ricerca | |
| **Comunicare**:<br>● Comprendere in linea generale messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico)<br>● Rappresentare eventi fenomeni, principi, concetti, norme<br>● Utilizzare linguaggi diversi (in particolare verbale e simbolico) e metodologie disciplinari mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) | |
| **Collaborare e partecipare**:<br>● Interagire in gruppo<br>● Comprendere i diversi punti diversi<br>● Valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità | |
| **Agire in modo autonomo e consapevole**:<br>● Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale<br>● Saper riconoscere come far valere nella vita sociale i propri diritti e bisogni<br>● Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui, le opportunità comuni<br>● Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità<br>● Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui | |

## e) CONTENUTI SVOLTI raggruppati per Nuclei fondanti della disciplina

| Nuclei tematici fondanti | Contenuti analitici | Modalità in presenza |
|---|---|---|
| UDA 1 PEDAGOGIA<br>**TRA '800 E '900** | ● L'esperienza delle scuole nuove in Inghilterra, Francia e Germania.<br>● Il movimento scoutistico<br>● La diffusione delle scuole nuove in Italia: le sorelle Rosa e Carolina Agazzi<br>● Giuseppina Pizzigoni e la "Rinnovata" | Lezione frontale<br>Lezione interattiva |
| UDA 2 PEDAGOGIA<br>**Il primo Novecento**<br>**La scuola attiva** | ● John Dewey: l'educazione tra esperienza e democrazia. La teoria pedagogica: l'educazione come processo psicologico sociale; il valore dell'esperienza; l'importanza della vita democratic sapere come processo continuo<br>● Ovide Decroly e la scuola di "centri di interesse"<br>● Edouard Claparède e l'educazione funzionale<br>● Maria Montessori: l'educazione a misura<br>● di bambino<br>Video: Maria Montessori, maestra di vita | Lezione frontale<br>Lezione interattiva<br>Visione filmati |
| UDA 3 PEDAGOGIA<br>**La reazione antipositivistica** | ● Gentile: la pedagogia come scienza filosofica<br>● La Riforma Gentile<br>● La scuola del regime | Lezione frontale<br>Lezione interattiva<br>Visione filmati |
| UDA 4 PEDAGOGIA<br>**Personalisti e marxisti di fronte all'educazione** | ● Jacques Maritain: la formazione dell'uomo integrale<br>● L'attivismo marxista: Makarenko e il "collettivo"<br>● Célestin Freinet: le "tecniche" didattiche<br>● Creare l'uomo nuovo<br>● Antonio Gramsci | Lezione frontale<br>Lezione interattiva |

| | | |
|---|---|---|
| UDA 5<br><br>PEDAGOGIA<br><br>**Pedagogia e psicoanalisi** | ● Una nuova concezione del bambino<br>● Le scuole antiautoritarie: A. Neill e l'esperienza di "Summerhill"<br>● La formazione degli educatori: A. Adler e A. Freud<br>● Tra psicoanalisi, psicologia e pedagogia: E. Erikson e B. Bettelheim<br>● La pratica psicoanalitica al servizio della prima infanzia: D. Winnicott, M. Klein e Rene Spitz | Lezione frontale<br><br>Lezione interattiva |
| UDA 6 PEDAGOGIA<br><br>**Le pedagogie del dialogo e della parola** | ● L'importanza delle relazioni interpersonali<br>● Martin Buber: una pedagogia dialogica<br>● Romano Guardini: la scuola deve essere per tutti<br>● Don Milani: la scuola deve essere per tutti<br>Visione, analisi e commento del film: *Don Milani, il priore di Barbiana*<br>Lettura: *Lettera a una professoressa* | Lezione frontale<br><br>Lezione interattiva<br><br>Visione filmati |
| UDA 7 PEDAGOGIA<br><br>**Tra pedagogia e scienze dell'educazione** | ● Il superamento dell'attivismo negli Stati Uniti.<br>● Le teorie dell'apprendimento B. F. Skinner, B S. Bloom J. Bruner e l'apprendimento come scoperta<br>● Carl Rogers e l'apprendimento centrato sul discente<br>● Paulo Freire e la pedagogia degli oppressi<br>● Esempi di "scuola della personalizzazione": H. Gardner e R. Feuerstein | Lezione frontale<br><br>Lezione interattiva |
| UDA 8 SOCIOLOGIA:<br><br>**Dentro la società: norme, istituzioni, devianza** | ● Le norme sociali: caratteristiche e regole della convivenza<br>● Le istituzioni: definizione, status e ruoli<br>● Le organizzazioni sociali<br>● La burocrazia e le sue disfunzioni<br>● La devianza: definizione e origine<br>● Le teorie di Lombroso, Merton, Becker, Goffman<br>● Il controllo sociale e le sue forme<br>● Le istituzioni penitenziarie<br>● La funzione sociale del carcere<br>Lettura: *Le tappe della carriera deviante di Howard Becker*<br>Documentario su Cesare Lombroso | Lezione frontale<br>Lezione interattiva<br><br>Tema:<br>Devianza e criminalità giovanile |

| | | |
|---|---|---|
| UDA 9 SOCIOLOGIA<br><br>**La società: stratificazione e disuguaglianze** | ● La stratificazione sociale: definizione e diverse forme<br>● L'analisi dei "classici": Marx e Weber<br>● Nuovi scenari di stratificazione: tesi di Davis e Moore<br>● La mobilità sociale<br>● La povertà: assoluta e relativa<br>● La nuova povertà Approcci multidimensionali | Lezione interattiva<br><br>Attività di gruppo |
| UDA 10 SOCIOLOGIA<br><br>**Industria culturale e comunicazione di massa** | ● Industria culturale: concetto e storia<br>● Stampa, fotografia, cinema<br>● La civiltà dei mass media<br>● La cultura della TV<br>● Distinzione tra "apocalittici" e "integrati"<br>● Analisi dell'industria culturale: Adorno e Horkheimer, Morin, Pasolini<br>● Cultura e comunicazione nell'era digitale | Lezione interattiva<br><br>Attività di gruppo |
| UDA 11 SOCIOLOGIA<br><br>**La politica: il potere, lo stato, il cittadino** | ● Le caratteristiche del potere<br>● Le analisi di Weber: funzionamento e ideal-tipi del potere<br>● Storia e caratteristiche dello Stato moderno<br>● La democrazia (teorie di Aristotele e Tocqueville)<br>● Lo Stato totalitario<br>● Il totalitarismo secondo Hannah Arendt<br>● Lo Stato sociale<br>● La partecipazione politica<br>● Elezioni e comportamento elettorale<br>● Visione film: Hannah Arendt | Lezione interattiva<br><br>Attività di gruppo |
| UDA 12 SOCIOLOGIA<br><br>**La globalizzazione** | ● Definizione e presupposti storici<br>● La globalizzazione economica: delocalizzazione e mondializzazione dei mercati finanziari<br>● La globalizzazione politica: lo spazio transnazionale e la democrazia esportata<br>● La globalizzazione culturale: omogeneizzazione dei comportamenti e dei costumi<br>● Prospettive attuali del mondo globale: aspetti positivi e negativi.<br>● Posizioni critiche<br>● la teoria della decrescita<br>● La coscienza globalizzata<br>● Zygmunt Bauman: la modernità liquida<br>Letture: *La perdita della sicurezza*. *Il paradigma dell'incertezza* e *Amore liquido* (Z. Bauman) | Attività di gruppo<br><br>Lezione frontale<br><br>Lezione interattiva<br><br>Visione filmati |
| UDA 13 PEDAGOGIA<br><br>**Educare nella società globale** | ● Dal puerocentrismo alla scuola di massa<br>● I documenti internazionali sull'educazione: i documenti dell'Unesco e della Comunità Europea<br>● La formazione degli adulti<br>● Dalla scuola di ieri alla scuola di domani<br>Da svolgere nei prossimi giorni | Lezione frontale |

| | | |
|---|---|---|
| UDA 14<br><br>SOCIOLOGIA<br><br>**Nuove sfide per l'istruzione** | ● La scuola moderna<br>● In viaggio verso la scolarizzazione<br>● I sistemi scolastici nel mondo occidentale<br>● Le funzioni sociali della scuola<br>● Le trasformazioni della scuola nel XX secolo: la scuola d'élite e la scuola di massa<br>● Scuola e disuguaglianze sociali<br>● La scuola dell'inclusione: La legge 517.La legge-quadro del 1992. I ragazzi con bisogni educativi speciali.<br>● Oltre la scuola: nuovi soggetti e nuovi bisogni<br>Video: "Tutti in classe" sui 150 anni di storia della scuola | Attività di gruppo<br><br>Lezione interattiva |
| UDA 15<br>SOCIOLOGIA<br><br>EDUCAZIONE CIVICA<br><br>**Salute, malattia, disabilità** | ● La salute come fatto sociale<br>● Dal disease alla sickness<br>● Il concetto di disabilità<br>● Condizioni, non categorie di persone<br>● la sociologia di fronte alla disabilità<br>● la percezione sociale della disabilità<br>● Disabilità e Welfare<br>● La malattia mentale: storia dei disturbi mentali<br>● Contro la medicalizzazione della malattia<br>● La rivoluzione psichiatrica in Italia (il movimento dell'antipsichiatria, E. Goffman, F. Basaglia)<br>● La Legge Basaglia.<br>Visione di documentari e del film *C'era una volta la città dei matti*<br>Le tematiche affrontate dai singoli gruppi sono state: Il disturbo borderline di personalità, la dipendenza affettiva, il disturbo narcisistico, il mutismo selettivo, il disturbo ossessivo compulsivo, il morbo di Parkinson, la depressione, la schizofrenia, il disturbo di personalità multiple e il disturbo oppositivo provocatorio | Lezione frontale<br><br>Lezione partecipata<br><br>Attività di gruppo |
| UDA 16 PEDAGOGIA | Quintiliano: La figura del maestro<br>Da svolgere nei prossimi giorni | Lezione partecipata |

**f) EVENTUALI ATTIVITA' DI LABORATORIO SVOLTE (da specificare nel caso di attività specifiche)**

Firma del docente

Selene Sindoni

# 2 EDUCAZIONE CIVICA

## 3.1. Educazione Civica

### Ore di lezione effettuate nell'anno scolastico 2021-2022

| | |
|---|---|
| **Ore settimanali previste dal piano di studi** | 33 |
| **Ore annuali previste dal piano di studi** | 52 |

### Titolo del percorso di apprendimento: La salute mentale

Tipo di attività. PERCORSO INTERDISCIPLINARE: La salute mentale

I contenuti disciplinari, riportati in modo sintetico nella tabella sottostante, sono esplicitati in modo più dettagliato nei programmi individuali di ogni singolo docente del presente documento.

| **TEMATICHE** | **Competenze di educazione civica**<br><br>**(come previsto dalle linee guida ministeriali)** | **Competenze sviluppate**<br><br>**(X)** | **TEMA TRATTATO DAL DOCENTE / CONFERENZE** | **MATERIE COINVOLTE** |
|---|---|---|---|---|
| **COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà** | A. Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. | X | La Costituzione Italiana e il processo di formazione dell'Italia democratica nel secondo dopoguerra.<br><br>Tutela e promozione della dignità della persona nella Costituzione e nel diritto.<br><br>Il Presidente della Repubblica: identità, ruolo e funzione. | Storia<br><br>Religione |
| | B. Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali | X | L'Europa, la Nato, l'Onu: gli organismi internazionali nella società del secondo dopoguerra. | Storia |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | C. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. | X | Conferenza: Testimonianza vittime delle foibe.<br>Conferenza: testimonianze della Shoah dall'ANPI.<br>Picasso, Guernica, Arte come denuncia sociale.<br>Diritti dei lavoratori:Giuseppe Pellizza da Volpedo "Il Quarto Stato"; Van Gogh "Mangiatori di Patate"; Realismo di Courbet.<br>Orwell: Animal farm, 1984, Huxley: Brave New World | Storia<br>Storia dell'arte<br>Inglese |
| | D. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. | X | Centro Asteria "scatto di famiglia: leggere per rileggersi" | Religione |
| | E. Partecipare al dibattito culturale. | X | | tutte le discipline |
| | F. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. | X | Emergency, testimonianza di volontari sul tema della guerra e della sanità.<br>Conferenza: "Ogni giorno è questo giorno" Giornata nazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne.<br>Ricercatori in classe incontro con dott.ssa Morales. F.Umberto Veronesi<br>conferenza: Equità e Salute F.Veronesi<br>conferenza AVIS (ed alla salute)<br>Il giorno della memoria: considerazioni tra commemorazione civile, ricordi personali (sempre più rarefatti) e memoria sociale.<br>Picasso: Arte come denuncia sociale.<br>Orwell: 1984, Huxley: Brave New World | Scienze Naturali<br>Religione<br>storia dell'arte<br>Inglese |
| | G. Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in | X | **SALUTE MENTALE**<br>Lettura critica di opere selezionate di Alda Merini<br>Salute mentale: patologie psichiatriche, terapia prima e dopo la legge Basaglia<br>Salute, malattia, disabilità (Scienze Umane) | tutte le discipline |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. | | Bipolarismo e depressione<br>Effetti neurofisiologici delle sostanze psicotrope<br>La malattia mentale e la legge Basaglia.<br><br>Nietzsche e lo stato di alterazione mentale<br>Freud: studio e cura delle malattie nervose<br>Onde elettromagnetiche in medicina per la cura dei tumori.<br>conferenza Itaca, Salute mentale<br>Uscita didattica Torino, museo di Antropologia criminale del Lombroso<br>Benessere fisico sociale e psicologico attraverso il movimento ed il gioco.<br>Doping: gli effetti nocivi conseguenti all'uso di sostanze dopanti nello sport.<br>"Arte come espressione del turbamento interiore" Gericault, Goya, Turner, Munch, Van Gogh, Dali.<br>Mental disorder in English literature | |
| **SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio** | H. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità | | | |
| | I. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile. | | | |
| | J. Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. | X | Lettura critica di due poesie dedicate a Giovanni Falcone e della poesia "A tutti i giovani raccomando". | Italiano |
| | K. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | L. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. | | | |
| | M. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni. | X | Conoscenza e Tutela del Patrimonio Culturale.<br>Seneca "Il valore del passato" e "La galleria degli occupati" (dal "De brevitate vitae")<br>"Epistulae ad Lucilium", "Riappropriarsi di sè e del proprio tempo" | Storia dell'Arte<br><br>Italiano<br><br>Latino |
| **CITTADINANZA DIGITALE** | N. Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. | X | Conferenza: Fake news e i miti creati dai media. | Scienze naturali |

**EVENTUALI ATTIVITA' DI LABORATORIO SVOLTE/CONFERENZE (da specificare nel caso di attività specifiche)**

Nell'ambito del Percorso Interdisciplinare "La salute mentale", il gruppo classe ha approfondito le tematiche affrontate nelle diverse discipline partecipando attivamente, attraverso riflessioni ed approfondimenti, alle seguenti **conferenze/uscita didattica:**

- Ricercatori in classe incontro con la dott.ssa Morales. F.Umberto Veronesi
- Equità e Salute. F.Veronesi. Science for peace and Health.
- Progetto AVIS ed alla salute.
- Progetto Itaca, Salute mentale.
- Onde elettromagnetiche in medicina per la cura dei tumori.
- Uscita didattica Torino, museo di Antropologia criminale del Lombroso e di Anatomia.

Al fine di raggiungere le competenze sopra indicate, il gruppo classe ha partecipato alle seguenti conferenze:

- Emergency, testimonianza di volontari sul tema della guerra in Afghanistan e della violenza.
- Centro Asteria "scatto di famiglia: leggere per rileggersi"
- Fake news e i miti creati dai media.
- Testimonianza vittime delle foibe.
- Testimonianze della Shoah, un deportato in un campo di concentramento a cura dell'ANPI.
- "Ogni giorno è questo giorno" Giornata nazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne.

Alcune conferenze sopra indicate attinenti all'Ed. civica non sono state conteggiate nel monte ore della presente disciplina, in quanto risultano anche attività di PCTO.