 Istituto di Istruzione Superiore “Vincenzo Benini” MELEGNANO	SQ 004
	PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO	Pag. 1 di 3

ANNO SCOLASTICO 2018/2019

DOCENTE Fabiola Pea

DISCIPLINA Lingua e Letteratura Italiana

CLASSE 4^a SEZ L INDIRIZZO Scienze Umane



LIBRO/I DI TESTO: Floriana Calitti “La vita dei testi” vol. 1.2 e 2.1 Zanichelli
 Dante Alighieri “Purgatorio” ed. libera

I CARATTERI DELL’UMANESIMO E I CENTRI DEL PENSIERO UMANISTICO

- Matteo Maria Boiardo: La vita e le opere
 Da “Orlando innamorato”:
 1. L’apparizione di Angelica
 2. Il duello tra Orlando e Agricane
- Angelo Poliziano: La vita e le opere
 Da “Stanze per la giostra”:
 1. Il giardino di Venere
 Da “Favola di Orfeo”:
 2. Il canto di Orfeo
- Poggio Bracciolini: La vita e le opere
 1. “Ho trovato Quintiliano”
- Lorenzo de’ Medici: La vita e le opere
 1. “Il trionfo di Bacco e Arianna”
- Luigi Pulci: La vita e le opere
 Da “Morgante”:
 1. Il ritratto di Margutte
- Jacopo Sannazaro: La vita e le opere
 Da “Arcadia”:
 1. Il tempio della dea Pale

IL RINASCIMENTO

- Pietro Bembo: La vita e le opere
- La questione della lingua
- Baldassarre Castiglione e l’arte della conversazione
- Giovanni della Casa e il “Galateo”
- Niccolò Macchiavelli: La vita e le opere
 Da “Il Principe”:
 1. Niccolò Macchiavelli al magnifico Lorenzo de’ Medici
 2. Quali sono le cose per cui gli uomini e specialmente i principi sono lodati o biasimati
 3. Sulla crudeltà e la pietà e se sia meglio essere amato che temuto o piuttosto il contrario
 4. In che modo i principi devono tener fede alla parola data

	 Istituto di Istruzione Superiore “Vincenzo Benini” MELEGNANO	SQ 004
	PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO	Pag. 2 di 3

- Ludovico Ariosto: La vita e le opere
Da “Orlando furioso”:
 1. Il Proemio
 2. La fuga di Angelica
 3. Il palazzo di Atlante
 4. La pazzia di Orlando
- Torquato Tasso: La vita e le opere
Da “Gerusalemme Liberata”:
 1. Il Proemio
 2. Erminia fra i pastori
 3. Il duello di Tancredi e Clorinda



LA CULTURA DEL BAROCCO

- Giovan Battista Marino: La vita e le opere
Da “La Lira”:
 1. Amor secreto
 Da “L’Adone”:
 2. Toeletta di Venere

L’ETA’ DELL’ILLUMINISMO

- Caratteri dell’Illuminismo Italiano:
 1. “Il Caffè” e Pietro Verri
 2. Cesare Beccaria: La vita e le opere
- Dall’Arcadia al Neoclassicismo
- Paolo Rolli: “Solitario bosco ombroso”
- Carlo Goldoni: La vita e le opere
 1. “Prefazione alle commedie”
- Giuseppe Parini: La vita e le opere
Da “Odi”:
 1. La salubrità dell’aria
 Da “Il Giorno”:
 2. Il risveglio del “giovin Signore”
 3. La vergine Cuccia
- Vittorio Alfieri: La vita e le opere
Da “Rime”:
 1. Tacito orror di solitaria selva

Dal Purgatorio di Dante:
lettura dei canti I – III – V

	 Istituto di Istruzione Superiore “Vincenzo Benini” MELEGNANO	SQ 004
	PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO	Pag. 3 di 3

Durante il periodo estivo le alunne dovranno leggere:

1. “I Malavoglia” di Giovanni Verga
2. “Il fu Mattia Pascal” di Luigi Pirandello
3. “La coscienza di Zeno” di Italo Svevo

Melegnano, 06/06/19

Firme alunni

firma docente
