 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" - MELEGNANO	SQ 002/Rev 2
	PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DIPARTIMENTO DI MATERIA	Pag. 1 di 17



ANNO SCOLASTICO 2015/16

**DIPARTIMENTO DI LETTERE
INDIRIZZO LICEO SCIENTIFICO E LICEO DELLE SCIENZE UMANE**


□ TRIENNIO

NUCLEI FONDAMENTALI DI CONOSCENZE

I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
Classe terza ITALIANO	
Origini della lingua e della letteratura italiana attraverso lo sviluppo dei vari generi letterari, con particolare riferimento alla lirica e alla novellistica medioevale (modulo di raccordo con il biennio). L'opera di Dante e la struttura dell'Inferno con lettura di almeno due canti.	Boccaccio. Petrarca. La cultura umanistico/rinascimentale. Prosecuzione della lettura dell'Inferno per un totale di circa 12 canti
Classe quarta ITALIANO	
Completamento dello studio della cultura	Machiavelli ed eventualmente Guicciardini. Il



	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" - MELEGNANO	SQ 002/Rev 2
	PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DIPARTIMENTO DI MATERIA	Pag. 2 di 17

<p>umanistico-rinascimentale: la trattatistica, il poema cavalleresco, il romanzo pastorale . Ariosto. Dante, Purgatorio: 3 canti Machiavelli.</p>	<p>clima culturale della Controriforma: Tasso. Caratteri della poesia, della prosa e del teatro del '600. L'età dell'Illuminismo: Parini, Goldoni, Alfieri. Neoclassicismo. Il romanticismo nei suoi tratti generali e Foscolo. Prosecuzione della lettura del Purgatorio per un totale di circa 7 canti</p>
<p>Classe quinta ITALIANO</p>	
<p>Eventuale completamento dello studio del Foscolo . L'età del romanticismo: Manzoni. Leopardi . Dante, Paradiso: 3 canti</p>	<p>Eventuale completamento dello studio di Leopardi. Eventuale panorama sintetico dell'800 minore. Scapigliatura. Verismo. Decadentismo: Pascoli, D'Annunzio. Il primo '900: il futurismo, i poeti crepuscolari. Pirandello; Svevo; Ungaretti; Montale. Eventualmente, neorealismo e cultura del secondo dopoguerra con autori significativi della letteratura europea, secondo le scelte dei singoli docenti. Prosecuzione della lettura del Paradiso per un totale di circa 6 canti</p>
<p>Classe terza LATINO</p>	
<p>Grammatica: prosecuzione dello studio della morfologia. Cenni sulla sintassi dei casi. Per il Liceo Scientifico anche studio della sintassi del verbo e del periodo. Letteratura: le origini della lingua latina e le prime forme letterarie. La poesia epica e il teatro: Nevio, Ennio, Plauto</p>	<p>Prosecuzione dello studio della sintassi. Terenzio, Catullo, Cesare . Traduzioni di testi in lingua e lettura/analisi di testi già tradotti. La prosecuzione dello studio della sintassi riguarda solo il Liceo Scientifico.</p>



	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" - MELEGNANO	SQ 002/Rev 2
	PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DIPARTIMENTO DI MATERIA	Pag. 3 di 17

Classe quarta LATINO	
L'età di Cesare: Sallustio, Cicerone, Lucrezio Prosecuzione dello studio della sintassi Traduzioni di testi di Sallustio e di Cicerone	L'età di Augusto: Virgilio, Orazio; i poeti elegiaci: Tibullo e Propertio; Ovidio. Livio Prosecuzione dello studio della sintassi Traduzione di testi degli autori citati e lettura ed analisi di testi già tradotti
Classe quinta LATINO	
Caratteri generali della letteratura imperiale da Tiberio ai Flavi: Seneca, Lucano, Petronio Traduzione ed analisi di testi degli autori citati o lettura ed analisi di testi già tradotti	Quintiliano, Marziale, Giovenale, Tacito. Apuleio. Si rimanda alla scelta dei singoli docenti l'eventuale trattazione della letteratura cristiana: Apologetica e Patristica.



COMPETENZE	ABILITA'
Classe: terza ITALIANO	
L'alunno deve essere in grado di : <ul style="list-style-type: none"> • analizzare i testi 	L'alunno deve acquisire/sviluppare le seguenti abilità: <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere le parole chiave; parafrasare il testo; individuare le principali figure metrico – retoriche e categorie narratologiche

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" - MELEGNANO	SQ 002/Rev 2
	PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DIPARTIMENTO DI MATERIA	Pag. 4 di 17



<ul style="list-style-type: none"> • condurre analisi e effettuare riflessioni sui contenuti letterari, anche in prospettiva storica • esporre in maniera appropriata i contenuti oggetto di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • datare e storicizzare il testo; contestualizzarlo nella corrente letteraria e/o nel genere letterario di appartenenza; riconoscere – almeno in termini generali – gli elementi tipici dei vari generi letterari • esporre in forma globalmente chiara e corretta e con lessico adeguato i contenuti; riconoscere le finalità comunicative del testo; produrre analisi, sintesi e commenti globalmente corretti
Classe: quarta ITALIANO	
L'alunno deve essere in grado di : <ul style="list-style-type: none"> • analizzare i testi • condurre analisi e effettuare riflessioni sui contenuti letterari, anche in prospettiva storica 	L'alunno deve sviluppare le seguenti abilità: <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere le parole chiave; parafrasare il testo; individuare le principali figure metrico – retoriche e categorie narratologiche • datare e storicizzare il testo; contestualizzarlo nella corrente letteraria e/o nel genere letterario di appartenenza; riconoscere – almeno in termini generali – gli elementi tipici dei vari generi letterari

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" - MELEGNANO	SQ 002/Rev 2
	PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DIPARTIMENTO DI MATERIA	Pag. 5 di 17



<ul style="list-style-type: none"> • esporre in maniera appropriata i contenuti oggetto di studio • rielaborare i dati 	<ul style="list-style-type: none"> • esporre in forma globalmente chiara e corretta e con lessico adeguato i contenuti; riconoscere le finalità comunicative del testo; produrre analisi, sintesi e commenti corretti • esprimere motivati giudizi sulla base delle informazioni acquisite; discutere e collegare le tematiche in un discorso coerente e logico
Classe quinta ITALIANO	
L'alunno deve essere in grado di : <ul style="list-style-type: none"> • analizzare i testi con adeguata padronanza delle tecniche di analisi testuale • condurre analisi e effettuare riflessioni sui contenuti letterari, anche in prospettiva storica • esporre in maniera appropriata i 	L'alunno deve sviluppare le seguenti abilità: <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere le parole chiave; parafrasare il testo; individuare le principali figure metrico – retoriche e categorie narratologiche • datare e storicizzare il testo; contestualizzarlo nella corrente letteraria e/o nel genere letterario di appartenenza; riconoscere gli elementi tipici dei vari generi letterari ; attuare collegamenti opportuni tra testi letterari, teatrali, artistici • esporre in forma chiara e corretta i

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" - MELEGNANO	SQ 002/Rev 2
	PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DIPARTIMENTO DI MATERIA	Pag. 6 di 17



<p>contenuti oggetto di studio</p> <ul style="list-style-type: none"> • rielaborare i dati anche in forma autonoma e critica 	<p>contenuti; produrre testi adeguati alle richieste; utilizzare correttamente i linguaggi settoriali; produrre testi di varie tipologie con adeguate tecniche compositive: articolo di giornale, saggio breve, relazione; esporre un argomento con adeguati collegamenti interdisciplinari</p> <ul style="list-style-type: none"> • collegare in modo coerente e logico i diversi contenuti anche secondo percorsi pluridisciplinari; formulare giudizi personali e critici sulla base delle informazioni acquisite
Classe terza LATINO	
<p>L'alunno deve essere in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> • ampliare e potenziare la conoscenza delle strutture morfo – sintattiche; comprendere e tradurre un testo latino di autori adeguati al livello della classe terza • collocare il testo latino nell'adeguato 	<p>L' alunno deve acquisire/sviluppare le seguenti abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • finalizzare il riconoscimento delle strutture morfo – sintattiche alla comprensione piena del testo • giustificare il testo alla luce della vicenda

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" - MELEGNANO	SQ 002/Rev 2
	PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DIPARTIMENTO DI MATERIA	Pag. 7 di 17

contesto storico - culturale <ul style="list-style-type: none"> individuare i caratteri salienti della letteratura latina nel loro sviluppo sincronico e diacronico 	storica e letteraria latina <ul style="list-style-type: none"> collocare i testi all'interno del genere letterario di appartenenza individuando - ne le caratteristiche e riconoscendone le linee di sviluppo
Classe:quarta LATINO	
L'alunno deve essere in grado di <ul style="list-style-type: none"> ampliare e potenziare la conoscenza delle strutture morfo – sintattiche; comprendere e tradurre un testo latino di autori adeguati al livello della classe quarta collocare il testo latino nell'adeguato contesto storico - culturale individuare i caratteri salienti della letteratura latina nel loro sviluppo sincronico e diacronico 	L' alunno deve sviluppare le seguenti abilità: <ul style="list-style-type: none"> finalizzare il riconoscimento delle strutture morfo – sintattiche alla comprensione piena del testo giustificare il testo alla luce della vicenda storica e letteraria latina collocare i testi all'interno del genere letterario di appartenenza individuandone le caratteristiche e riconoscendone le linee di sviluppo
Classe:quinta LATINO	

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" - MELEGNANO	SQ 002/Rev 2
	PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DIPARTIMENTO DI MATERIA	Pag. 8 di 17

<p>L'alunno deve essere in grado di</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere con precisione le strutture morfo – sintattiche della lingua latina ; comprendere e tradurre un testo latino di autori adeguati al livello della classe quinta • collocare il testo latino nell'adeguato contesto storico - culturale • individuare i caratteri salienti della letteratura latina nel loro sviluppo sincronico e diacronico • collocare i testi latini in un percorso pluridisciplinare 	<p>L' alunno deve sviluppare le seguenti abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • finalizzare il riconoscimento delle strutture morfo – sintattiche alla comprensione piena del testo • giustificare il testo alla luce della vicenda storica e letteraria latina • collocare i testi all'interno del genere letterario di appartenenza individuandone le caratteristiche e riconoscendone le linee di sviluppo • individuare nei testi della letteratura latina tematiche comuni anche ad altri ambiti culturali
--	--

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" - MELEGNANO	SQ 002/Rev 2
	PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DIPARTIMENTO DI MATERIA	Pag. 9 di 17

STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL LORO CONSEGUIMENTO

ITALIANO E LATINO - storia della letteratura

Presentazione degli argomenti di storia letteraria secondo un itinerario cronologico e/o percorsi tematici e modulari, finalizzati anche - ovviamente per italiano - all'ampliamento dello spazio da dedicare in quinta allo studio del Novecento

LATINO - grammatica e traduzione dei testi

Esercitazioni in classe e a casa su testi latini; correzione in classe delle stesse, per sollecitare una riflessione critica sugli errori

STRUMENTI COMUNI DI OSSERVAZIONE, DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE



ITALIANO

nel primo quadrimestre si prevedono complessivamente almeno quattro prove da distribuirsi tra scritto e orale, mentre nel secondo se ne prevedono almeno cinque.

LATINO

nel primo quadrimestre si prevedono almeno quattro prove, da distribuirsi tra scritto e orale, mentre nel secondo se ne prevedono almeno cinque.

**NOTA: OCCORRE INDICARE IL NUMERO MINIMO DI VERIFICHE PER OGNI
QUADRIMESTRE CHE NON PUO' ESSERE INFERIORE A DUE NEL PRIMO**

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" - MELEGNANO	SQ 002/Rev 2
	PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DIPARTIMENTO DI MATERIA	Pag. 10 di 17

**QUADRIMESTRE E A TRE PER IL SECONDO QUADRIMESTRE PER LE MATERIE
SOLO ORALI E A CINQUE- SEI PER QUELLE CHE PREVEDONO SIA SCRITTO CHE
ORALE**



**DEFINIZIONE DELLE CONOSCENZE E DELLE COMPETENZE MINIME PER IL RAGGIUNGIMENTO
DELLA SUFFICIENZA**

ITALIANO CLASSE III E IV

- 1 Conoscenza delle tematiche letterarie più rilevanti e degli autori principali
- 2 Capacità di inquadrare l'opera degli autori nell'ambito storico - culturale appropriato
- 3 Capacità di analizzare i testi tratti dalle opere degli autori principali
- 4 Capacità di organizzare i contenuti in modo corretto e organico
- 5 Capacità di esporre i contenuti con sostanziale correttezza morfosintattica e lessicale

ITALIANO CLASSE V



- 1) Conoscenza delle tematiche letterarie oggetto di studio
- 2) Capacità di contestualizzare l'opera degli autori oggetto di studio nell'ambito storico-culturale di appartenenza
- 3) Capacità di analisi testuale e stilistica di brani tratti dall'opera dei suddetti autori
- 4) Capacità di rielaborare i contenuti
- 5) Capacità di esporre i contenuti in forma chiara, corretta e coerente

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" - MELEGNANO	SQ 002/Rev 2
	PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DIPARTIMENTO DI MATERIA	Pag. 11 di 17

<p>LATINO CLASSI III, IV, V</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscenza e riconoscimento delle principali strutture morfo - sintattiche 2. Conoscenza dei caratteri fondamentali dei generi letterari latini e delle opere di riferimento <p>Capacità di comprendere il testo e di tradurlo in modo sostanzialmente corretto e appropriato</p>



CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE ORALI

INDICATORI	PUNTEGGIO E LIVELLO
risposta corretta dal punto di vista contenutistico e terminologico, concisa e coerente nello sviluppo, esposta con padronanza di linguaggio e con personali riferimenti e collegamenti, eventualmente arricchiti da giudizi critici	8-9-10
sufficiente conoscenza dell'argomento richiesto; adeguata padronanza delle capacità espositive e uso di un linguaggio appropriato	6-7
limitata conoscenza dell'argomento richiesto, inadeguata proprietà di linguaggio e difficoltà espositive	4-5
scarsa conoscenza dell'argomento ed accentuate difficoltà espositive	2-3
risposta inesistente	0-1

	 Istituto di Istruzione Superiore “Vincenzo Benini” - MELEGNANO	SQ 002/Rev 2
	PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DIPARTIMENTO DI MATERIA	Pag. 12 di 17

CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE SCRITTE (ITALIANO)

Fasce di oscillazione		Compe-tenze linguistiche (morfo – sintassi e lessico)	Conoscenza dei contenuti	Competenze elaborative (contestualizzazione / discussione delle tematiche/rielaborazione degli argomenti)	Capacità logiche: coerenza e coesione	Capacità critiche
		SI RICONTRA/ RISCONTRANO	SI RICONTRA/ RISCONTRANO	SI RICONTRA/ RISCONTRANO	SI RICONTRA/ RISCONTRANO	SI RICONTRA/ RISCONTRANO
Assolut insuff.	2 - 3	numerosi e ripetuti errori di ortografia/ sintassi/lessico	carenza di informazione e di conoscenza dei contenuti; scarsa comprensione dell'argomento	completa assenza di rielaborazione; mancanza di pertinenza dello svolgimento rispetto alla traccia	completa mancanza di ordine logico e di coesione	mancanza totale di apporto critico personale
Insuff	4 - 5	forma linguistica scorretta e lessico inadeguato	informazione e conoscenza del contenuto modesta; ricostruzione dei contenuti non completa; comprensione dell'argomento non adeguata	rielaborazione piuttosto superficiale e/o non del tutto centrata; pertinenza parziale dello svolgimento rispetto alle richieste	ordine e coerenza logica scarsi	manifestazione solo parziale di capacità critica
Suff	6– 6,5	imprecisioni linguistiche e forma non del tutto scorrevole; lessico piuttosto povero	conoscenze non particolarmente approfondite; ricostruzione dei contenuti sufficientemente completa; adeguata comprensione dell'argomento	rielaborazione e contestualizzazione accettabili; sufficiente aderenza dello svolgimento rispetto alla traccia	qualche insicurezza nella strutturazione logica, che appare non del tutto coesa	manifestazione di critica personale limitata ma sufficientemente evidente
Buono	7 - 8	forma linguistica piuttosto ricca e globalmente corretta	conoscenze sicure e abbastanza approfondite; trattazione delle tematiche completa; comprensione piena dell'argomento	adeguata contestualizzazione e rielaborazione: buona pertinenza dello svolgimento rispetto alla traccia.	buona coerenza logica ; coesione del testo	manifestazione chiara di un punto di vista specifico motivato da giudizio critico
Ottimo	9-10	correttezza formale ed eleganza stilistica	ampiezza di informazione e singolare profondità delle conoscenze; comprensione piena dell'argomento	ottimo livello di contestualizzazione e di rielaborazione; pertinenza del tutto adeguata dello svolgimento rispetto alla traccia.	strutturazione logica del tutto compiuta ed efficace	apporto critico completo e rielaborazione dei contenuti del tutto autonoma e personale



	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" - MELEGNANO	SQ 002/Rev 2
	PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DIPARTIMENTO DI MATERIA	Pag. 13 di 17

CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE SCRITTE (LATINO)
 Vengono elaborate due griglie di valutazione



GRIGLIA 1

ALUNNO _____ CLASSE _____ DATA _____

VERSIONE DI LATINO

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" - MELEGNANO	SQ 002/Rev 2
	PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DIPARTIMENTO DI MATERIA	Pag. 14 di 17

INDICATORI	PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE	DESCRITTORI	PUNTEGGIO CORRISPONDEnte AI DIVERSI LIVELLI	PUNTEGGIO OTTENUTO
Comprensione del testo	3 punti	Non ha compreso il testo	0	
		Ha compreso il testo in minima parte	1	
		Ha compreso circa metà del testo.	1,5	
		Ha compreso buona parte del testo	2	
		Ha compreso il testo	3	
Conoscenze e competenze in campo morfologico e sintattico	5 punti	Oltre i 19 ½ errori	0	
		17½ / 19 errori	0,5	
		15 ½ / 17 errori	1	
		13 ½ / 15 errori	1,5	
		11 ½ / 13 errori	2	
		9 ½ / 11 errori	2,5	
		7½ / 9 errori	3	
		5 ½ / 7 errori	3,5	
		3 ½ / 5 errori	4	



	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" - MELEGNANO	SQ 002/Rev 2
	PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DIPARTIMENTO DI MATERIA	Pag. 15 di 17

		1½ / 3 errori	4,5	
		0 / 1 errore	5	
Competenze in campo lessicale	2 punti	Più di 7 errori	0	
		5 / 6 errori.	0,5	
		3 / 4 errori	1	
		1 / 2 errori	1,5	
		0 errori	2	

Eventuali segnalazioni/commenti:



GRIGLIA 2

INDICATORI	PESO
	dal punteggio globale di 10 viene sottratto :
Correttezza della traduzione	<ul style="list-style-type: none"> • 0, 50 per ogni errore sintattico – morfologico o lessicale grave • 0, 25 per errore di scarso rilievo

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" - MELEGNANO	SQ 002/Rev 2
	PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DIPARTIMENTO DI MATERIA	Pag. 16 di 17

Precisione e appropriatezza del lessico	<ul style="list-style-type: none"> • 0,25 per ogni imprecisione lessicale
---	--

Il coordinatore
Elena Colombo

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" - MELEGNANO	SQ 002/Rev 2
	PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DIPARTIMENTO DI MATERIA	Pag. 17 di 17