

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" MELEGNANO	SQ 003/Rev 2
	<b>PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE</b>	Pagina 1 di 4

**ANNO SCOLASTICO 2013 - 2014**

**PIANO DI LAVORO ANNUALE - CONTRATTO FORMATIVO**

<b>DOCENTE</b>	<b>MATERIA</b>	<b>CLASSE</b>
<b>PAOLA TARGON</b>	<b>LATINO</b>	<b>QUARTA C</b>

**OBIETTIVI DISCIPLINARI** (in conformità a quanto definito nei gruppi di materia)

<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<i>L'alunno deve essere in grado di</i>		<i>L' alunno deve acquisire/sviluppare le seguenti abilità:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>comprendere e tradurre un testo latino di autori adeguati al livello della classe quinta</li> </ul>	Morfologia e sintassi della lingua latina	<ul style="list-style-type: none"> <li>riconoscere le strutture morfo – sintattiche della lingua latina; finalizzare il riconoscimento di dette strutture alla comprensione piena del testo</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>collocare il testo latino nell'ade-guato contesto sto-rico - culturale</li> </ul>	Dati storici e letterari relativi all'autore o al testo in esame	<ul style="list-style-type: none"> <li>giustificare il testo alla luce della vicenda storica e letteraria latina</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>individuare i caratteri salienti della letteratura latina nel suo sviluppo sincronico e diacronico</li> </ul>	Elementi dello sviluppo storico della civiltà latina e i codici letterari che corrispondono alle varie fasi culturali	<ul style="list-style-type: none"> <li>collocare i testi all'inter-no del genere letterario di appartenenza individuandone le caratteristiche e riconoscendo-ne le linee di sviluppo</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>collocare i testi latini in un percorso pluridisciplinare</li> </ul>	Tematiche e manifestazioni culturali confrontabili, propri di altri ambiti disciplinari	<ul style="list-style-type: none"> <li>individuare nei testi della letteratura latina tematiche comuni anche ad altri ambiti culturali</li> </ul>

	 Istituto di Istruzione Superiore “Vincenzo Benini” MELEGNANO	SQ 003/Rev 2
	<b>PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE</b>	Pagina 2 di 4

### **CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE ORALI**

<b>INDICATORI ( cosa si valuta)</b>	<b>Valutazione</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correttezza della traduzione e conoscenze delle regole morfologiche e sintattiche</li> </ul>	<b>1- 4</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dei contenuti letterari e contestualizzazione storica degli stessi</li> </ul>	<b>1-3</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità espositive</li> </ul>	<b>0 -1</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di rielaborazione degli argomenti</li> </ul>	<b>0 – 2</b>

*La valutazione complessiva risulta dalla somma delle valutazioni parziali  
 La sufficienza verrà attribuita facendo riferimento ai primi tre indicatori , che dovranno rivelare una preparazione di opportuna consistenza , in cui risultino acquisiti gli elementi basilari della materia*

### **CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE SCRITTE**

<b>INDICATORI ( cosa si valuta)</b>	<b>PESO</b>
	<i>dal punteggio globale di 10 viene sottratto :</i>
<i>Correttezza della traduzione</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 per ogni frase contenente un predicato non individuata o non tradotta</li> <li>• 0, 50 per ogni errore sintattico – morfologico o lessicale grave</li> <li>• 0, 25 per errore di scarso rilievo</li> </ul>
<i>Precisione e appropriatezza del lessico</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 0, 25 per ogni imprecisione lessicale</li> </ul>

### **DEFINIZIONE DEGLI OBIETTIVI MINIMI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLA SUFFICIENZA**

<ol style="list-style-type: none"> <li>1 Conoscenza dei caratteri fondamentali dei generi letterari latini e delle opere di riferimento</li> <li>2 Capacità di comprendere il testo e di tradurlo in modo sostanzialmente corretto e appropriato</li> </ol>
---

### **STRUMENTI DI OSSERVAZIONE, DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE NUMERO DI VERIFICHE PREVISTE PER OGNI PERIODO**

*si prevedono  
 almeno due prove scritte a quadrimestre, costituite da versioni dal latino o da analisi del testo di passi in traduzione o da tradurre  
 almeno due prove orali, di cui una eventualmente potrà essere sostituita da un test scritto*

### **SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA (1)**

<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
------------------------	------------------------

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" MELEGNANO	SQ 003/Rev 2
	<b>PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE</b>	Pagina 3 di 4

L'età di Cesare: Sallustio, Cicerone, Lucrezio prosecuzione dello studio della sintassi  Traduzioni di testi degli autori citati	L'età di Augusto: Virgilio, Orazio; i poeti elegiaci: Tibullo e Propertio; Ovidio. Livio Traduzione di testi degli autori citati o lettura ed analisi di testi già tradotti
---	--

**STRUMENTI UTILIZZATI PER LA DIDATTICA**

Lezione frontale, esercizi di traduzione , analisi di testi anche in traduzione italiana

**STRATEGIE DA ATTUARE IN CASO DI DIFFICOLTA' NELL'ATTUAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE**

Ripetizione dei temi eventualmente non assimilati, esercitazioni scritte, schemi, workshop

**(1) Si richiede l'elencazione dei temi essenziali che saranno sviluppati.  
 L'indicazione analitica delle letture, delle esercitazioni ecc. sarà riportata nel programma consuntivo  
 alla fine dell'anno scolastico**

**Il presente piano di lavoro/contratto formativo è stato presentato alla classe  
 in data 19 ottobre 2013**

**Melegnano, 19 ottobre 2013**

.....  
 (firma del docente)

I rappresentanti degli alunni  
 -----  
 -----