

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" MELEGNANO	SQ 003/Rev 2
	PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE	Pagina 1 di 14

ANNO SCOLASTICO 2013-2014

PIANO DI LAVORO ANNUALE - CONTRATTO FORMATIVO

DOCENTE	MATERIA	CLASSE
MARCELLO D'ALESSANDRA	ITALIANO	V A erica

OBIETTIVI DISCIPLINARI (in conformità a quanto definito nei gruppi di materia)

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo alle specificità dei diversi contesti comunicativi in ambito professionale.	Linguaggi specifici e settoriali; registri alti e bassi; etimologia e forestierismi; vocabolario personale quanto più ampio possibile; e figure retoriche.	Tenere una relazione, un rapporto, una comunicazione in pubblico Formulare una ipotesi e svilupparne una tesi Saper utilizzare la lingua italiana in tutte le sue potenzialità (funzioni e linguaggi settoriali) con l'apporto delle principali lingue europee. Saper usare i mezzi multimediali con padronanza
Analizzare e interpretare diverse tipologie testuali con particolare riferimento all'ambito letterario.	AUTORI E OPERE: Zola Verga Baudelaire Pascoli D'Annunzio Ungaretti Saba Quasimodo Svevo Pirandello Proust Kafka Montale Pavese Brancati Calvino Pasolini Sciascia	Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico artistico Riconoscere i diversi stili comunicativi in rapporto ai periodi e alle culture di riferimento e all'evoluzione della scienza e della tecnologia

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" MELEGNANO	SQ 003/Rev 2
	PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE	Pagina 2 di 14

<p>Produrre testi di vario tipo</p>	<p>PRODUZIONE DEL TESTO SCRITTO: riassunto, tema, analisi del testo narrativo e poetico, recensione, articolo di giornale, saggio breve secondo il modello del testo argomentativo.</p>	<p>Utilizzare le informazioni e i documenti in funzione della produzione di testi scritti Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni Produrre testi di adeguata complessità in relazione ai contesi e ai destinatari</p>
<p>Riconoscere / padroneggiare le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con particolare riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica</p>	<p>CORRENTI LETTERARIE E MOVIMENTI: Naturalismo e Verismo Decadentismo Crepuscolari e Futuristi Ermetismo Il romanzo del Novecento</p>	<p>Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico artistico Riconoscere i diversi stili comunicativi in rapporto ai periodi e alle culture di riferimento e all'evoluzione della scienza e della tecnologia Criticare le argomentazioni di testi orali e scritti Elaborare conclusioni personali a testi letterari e artistici, scientifici e tecnologici</p>
<p>Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale</p>	<p>Temi, autori e opere di rilievo internazionale, in Italia e fuori, rimandi e risposdenze (ad esempio, il Decadentismo nelle opere di Pascoli e D'Annunzio, oppure il personaggio-uomo, secondo canoni europei, nelle opere di Svevo e Pirandello)</p>	<p>Riconoscere nella cultura e nel vivere sociale contemporaneo le radici e i tratti specifici(storicogiuridici, linguistico- letterari e artistici della tradizione europea) Individuare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della tradizione italiana e confrontarli con le altre tradizioni culturali europee ed extraeuropee - Confrontare gli aspetti significativi della cultura italiana e quella di altri popoli in prospettiva interculturale per valorizzarne le differenze collocandole nel contesto</p>



PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE

		storico-sociale di riferimento
Produrre oggetti multimediali	Siti on line di rilievo in ambito letterario, con particolare riguardo per il corrente dibattito culturale.	Utilizzare, ideare e realizzare prodotti multimediali in rapporto ad esigenze di studio professionali e personali comprendere le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale

	 Istituto di Istruzione Superiore “Vincenzo Benini” MELEGNANO	SQ 003/Rev 2
	PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE	Pagina 4 di 14

CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE ORALI

INDICATORI	Punteggio massimo attribuibile all'indicatore	LIVELLI DI VALORE/VALUTAZIONE	Punteggio corrispondente ai diversi livelli	Voto attribuito all'indicatore
Conoscenze	5 punti	Non conosce i contenuti (grav. Insufficiente)	0,5	
		Conosce solo parzialmente e in modo lacunoso i contenuti studiati (insufficiente)	1-2	
		Conosce in modo sommario i contenuti studiati (sufficiente)	3	
		Conosce in modo completo anche se superficiale i contenuti studiati (discreto)	3,5-4	
		Conosce in modo completo ed approfondito i contenuti studiati (buono/ottimo)	4,5-5	
Capacità di analisi e sintesi	3 punti	Capacità analitica , sintetica e di rielaborazione personale scarse; non sa utilizzare i documenti (gravem. insufficiente)	0,5	
		Mediocri capacità di analisi e sintesi; ripetizione mnemonica dei contenuti ; utilizzo solo parziale dei documenti(insuff.)	1-1,5	
		Sufficiente capacità di analisi e sintesi; accettabile capacità rielaborativa ; utilizza i documenti in modo accettabile(sufficiente)	2	
		Rielaborazione personale dei contenuti con discrete capacità sintetiche ed analitiche di testi e documenti (discreto)	2.5	
		Rielaborazione personale e critica dei contenuti con ottime capacità di analisi e sintesi ; utilizza in modo critico i documenti studiati (ott.)	3	
Competenze ed abilità espositive		Gravi lacune espositive; bagaglio lessicale non adeguato; mancanza di un lessico specifico (insuff)	0,5	

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" MELEGNANO	SQ 003/Rev 2
	PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE	Pagina 5 di 14

2 punti	Esposizione accettabile anche se non sempre fluida; lessico adeguato ; utilizzo, anche se parziale , dei linguaggi settoriali (sufficiente)	1
	Esposizione sufficientemente sciolta e corretta con utilizzo di un lessico adeguato e dei linguaggi settoriali (buono)	1,5
	Esposizione sciolta , corretta e dettagliata con utilizzo di un lessico appropriato; padronanza dei linguaggi settoriali (ottimo)	2

CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE SCRITTE

INDICATORI	Punteggio massimo attribuibile all'indicatore	LIVELLI DI VALORE/VALUTAZIONE	Punteggio corrispondente ai diversi livelli	Voto attribuito all'indicatore
Costruzione della frase: padronanza della lingua; capacità linguistico-espressive	3 punti	Molti errori gravi di ortografia; punteggiatura scorretta; lessico non appropriato (grav. Insufficiente)	0,5	
		Lessico non sempre appropriato; sviste sintattiche o ortografiche; punteggiatura a volte scorretta (insufficiente)	1-1,5	
		Ortografia , sintassi e punteggiatura nel complesso corrette (sufficiente)	2	
		Sintassi scorrevole , lessico appropriato (discreto)	2.5	
		Linguaggio accurato e personale (buono/ottimo)	3	
Costruzione del testo: capacità logico-linguistiche	3 punti	Testo per nulla coerente e coeso; argomenti scelti a caso; registro linguistico inadeguato (gravem. insufficiente)	0,5	
		Testo con qualche contraddizione e registro linguistico non sempre adeguato (insuff.)	1-1,5	
		Testo coerente; scelta corretta degli argomenti; registro linguistico nel complesso adeguato (sufficiente)	2	
		Testo organico con adeguata scelta degli argomenti (discreto)	2.5	

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" MELEGNANO	SQ 003/Rev 2
	PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE	Pagina 6 di 14

		Testo coerente e coeso; registro linguistico adeguato; corretto inquadramento delle problematiche e degli argomenti trattati (ott.)	3	
Competenze specifiche per analizzare e commentare un testo in prosa o in poesia, affrontare un argomento di attualità o di carattere generale	4 punti	Non conosce né seleziona i dati; non coglie relazioni tra i dati; non rielabora i contenuti (grav. insuff)	1	
		Propone i fatti in modo approssimativo; coglie solo alcune relazioni tra dati e fatti; non rielabora né interpreta (insufficiente)	1,5	
		Conosce i dati fondamentali , coglie le relazioni tra gli eventi e propone una rielaborazione dei contenuti (sufficiente)	2	
		Conosce i dati ; coglie le relazioni tra dati ed eventi; si avvale degli esempi; fornisce una corretta rielaborazione dei contenuti (discreto/buono)	2,5-3	
		Conosce i dati e gli argomenti; sa cogliere le relazioni tra dati e fatti; si avvale di esempi pertinenti; rielabora i contenuti in modo originale/personale (dist./ ottimo)	3,5-4	

a) Analisi e commento di un testo letterario o non letterario in prosa o in poesia

INDICATORI	Punteggio massimo attribuibile all'indicatore	LIVELLI DI VALORE/VALUTAZIONE	Punteggio corrispondente ai diversi livelli	Voto attribuito all'indicatore
	1 punto	Rispetto delle consegne	0-1	
Costruzione della frase: padronanza della lingua; capacità linguistico-espressive	4 punti	Molti errori gravi di ortografia; punteggiatura scorretta; lessico non appropriato (grav. Insufficiente)	1	
		Lessico non sempre appropriato; sviste sintattiche o ortografiche; punteggiatura a volte scorretta (insufficiente)	2	

PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE

		Ortografia , sintassi e punteggiatura nel complesso corrette (sufficiente)	3	
		Sintassi scorrevole , lessico appropriato (discreto)	3.5	
		Linguaggio accurato e personale (buono/ottimo)	4	
Costruzione del testo: capacità logico-linguistiche	4 punti	Testo per nulla coerente e coeso; argomenti scelti a caso; registro linguistico inadeguato (gravem. insufficiente)	1	
		Testo con qualche contraddizione e registro linguistico non sempre adeguato (insuff.)	2	
		Testo coerente; scelta corretta degli argomenti; registro linguistico nel complesso adeguato (sufficiente)	3	
		Testo organico con adeguata scelta degli argomenti (discreto)	3.5	
		Testo coerente e coeso; registro linguistico adeguato; corretto inquadramento delle problematiche e degli argomenti trattati (ott.)	4	
Competenze specifiche per analizzare e commentare un testo in prosa o in poesia	6 punti	Non comprende il testo; non utilizza tecniche di analisi testuale; non propone conoscenze di storia letteraria, manca la rielaborazione personale (grav. insuff)	2	
		Comprende solo parzialmente il testo; propone solo alcune conoscenze di storia letteraria; non rielabora e interpreta personalmente(insufficiente)	3	
		Comprende le informazioni essenziali del testo; usa le principali tecniche di analisi del testo; dispone delle informazioni essenziali di storia letteraria (sufficiente)	4	

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" MELEGNANO	SQ 003/Rev 2
	PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE	Pagina 8 di 14

		Comprende il testo ed utilizza in modo adeguato le tecniche di analisi; contestualizza il testo usando conoscenze di storia letteraria (discreto/buono)	5	
		Comprende e contestualizza il testo utilizzando adeguatamente le tecniche di analisi; presenta una rielaborazione ed interpretazione personale (dist./ottimo)	6	

b) sviluppo di un argomento in forma di saggio breve o articolo di giornale

INDICATORI	Punteggio massimo attribuibile all'indicatore	LIVELLI DI VALORE/VALUTAZIONE	Punteggio corrispondente ai diversi livelli	Voto attribuito all'indicatore
	1 punto	Rispetto delle consegne	0-1	
Costruzione della frase: padronanza della lingua; capacità linguistico-espressive	4 punti	Molti errori gravi di ortografia; punteggiatura scorretta; lessico non appropriato (grav. Insufficiente)	1	
		Lessico non sempre appropriato; sviste sintattiche o ortografiche; punteggiatura a volte scorretta (insufficiente)	2	
		Ortografia , sintassi e punteggiatura nel complesso corrette (sufficiente)	3	
		Sintassi scorrevole, lessico appropriato (discreto/buono)	3.5	
		Linguaggio accurato e personale (dist./ottimo)	4	
Costruzione del testo: capacità logico-linguistiche		Testo per nulla coerente e coeso; argomenti scelti a caso; registro linguistico inadeguato (gravem. insufficiente)	1	

PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE

	4 punti	Testo con qualche contraddizione e registro linguistico non sempre adeguato (insuff.)	2	
		Testo coerente; scelta corretta degli argomenti; registro linguistico nel complesso adeguato (sufficiente)	3	
		Testo organico con adeguata scelta degli argomenti (discreto/buono)	3.5	
		Testo coerente e coeso; registro linguistico adeguato; corretto inquadramento delle problematiche e degli argomenti trattati (dist/ottimo)	4	
Competenze specifiche per sviluppare un argomento in forma di saggio breve o articolo di giornale	6 punti	Non utilizza il dossier ; i dati sono forniti in modo poco pertinente; il discorso non è articolato (grav. insufficiente)	2	
		Usa solo parzialmente il dossier; il montaggio dei dati forniti appare poco efficace; non vi sono integrazioni tratte dalle proprie conoscenze (insufficiente)	3	
		Usa il dossier e propone un discorso sufficientemente articolato anche con integrazioni tratte dalle proprie conoscenze(suff.)	4	
		Utilizza il dossier costruendo un'argomentazione in cui i dati sono adeguatamente presentati; il discorso è articolato ed esplicitato anche con integrazioni personali (discreto/buono)	5	
		Usa il dossier in modo personale e originale l'argomentazione è efficace; il discorso presenta integrazioni tratte dal proprio bagaglio di conoscenze con apporti culturali e critici (dist/ottimo)	6	

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" MELEGNANO	SQ 003/Rev 2
	PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE	Pagina 10 di 14

c) Sviluppo di un argomento di carattere storico

INDICATORI	Punteggio massimo attribuibile all'indicatore	LIVELLI DI VALORE/VALUTAZIONE	Punteggio corrispondente ai diversi livelli	Voto attribuito all'indicatore
	1 punto	Rispetto delle consegne	0-1	
Costruzione della frase: padronanza della lingua; capacità linguistico-espressive	4 punti	Molti errori gravi di ortografia; punteggiatura scorretta; lessico non appropriato (grav. Insufficiente)	1	
		Lessico non sempre appropriato; sviste sintattiche o ortografiche; punteggiatura a volte scorretta (insufficiente)	2	
		Ortografia , sintassi e punteggiatura nel complesso corrette (sufficiente)	3	
		Sintassi scorrevole , lessico appropriato (discreto)	3.5	
		Linguaggio accurato e personale (buono/ottimo)	4	
Costruzione del testo: capacità logico-linguistiche	4 punti	Testo per nulla coerente e coeso; argomenti scelti a caso; registro linguistico inadeguato (gravem. insufficiente)	1	
		Testo con qualche contraddizione e registro linguistico non sempre adeguato (insuff.)	2	
		Testo coerente; scelta corretta degli argomenti; registro linguistico nel complesso adeguato (sufficiente)	3	
		Testo organico con adeguata scelta degli argomenti (discreto)	3.5	
		Testo coerente e coeso; registro linguistico adeguato; corretto inquadramento delle problematiche e degli argomenti trattati (ott.)	4	

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" MELEGNANO	SQ 003/Rev 2
	PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE	Pagina 11 di 14

Competenze specifiche per analizzare e commentare un testo in prosa o in poesia	6 punti	Non conosce i dati , gli eventi , la cronologia; non coglie relazioni tra gli eventi; non rielabora i dati (grav. insuff)	2	
		Conosce solo in modo approssimativo i dati; coglie solo alcune relazioni tra dati ed eventi; non rielabora né interpreta(insuff.)	3	
		Conosce i dati fondamentali; coglie le relazioni tra gli eventi e propone una parziale interpretazione dei dati (suff.)	4	
		Conosce i dati; coglie le relazioni tra gli eventi; rielabora e fornisce una loro corretta interpretazione (discreto/buono)	5	
		Conosce i dati; coglie le relazioni tra gli eventi; ne fornisce una rielaborazione e interpretazione personale/originaline (dist./ ottimo)	6	

d) Sviluppo di un argomento tratto dal corrente dibattito culturale

INDICATORI	Punteggio massimo attribuibile all'indicatore	LIVELLI DI VALORE/VALUTAZIONE	Punteggio corrispondente ai diversi livelli	Voto attribuito all'indicatore
	1 punto	Rispetto delle consegne	0-1	
Costruzione della frase: padronanza della lingua; capacità linguistico-espressive	4 punti	Molti errori gravi di ortografia; punteggiatura scorretta; lessico non appropriato (grav. Insufficiente)	1	
		Lessico non sempre appropriato; sviste sintattiche o ortografiche; punteggiatura a volte scorretta (insufficiente)	2	
		Ortografia , sintassi e punteggiatura nel complesso corrette (sufficiente)	3	
		Sintassi scorrevole , lessico appropriato (discreto)	3.5	

PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE

		Linguaggio accurato e personale (buono/ottimo)	4	
Costruzione del testo: capacità logico-linguistiche	4 punti	Testo per nulla coerente e coeso; argomenti scelti a caso; registro linguistico inadeguato (gravem. insufficiente)	1	
		Testo con qualche contraddizione e registro linguistico non sempre adeguato (insuff.)	2	
		Testo coerente; scelta corretta degli argomenti; registro linguistico nel complesso adeguato (sufficiente)	3	
		Testo organico con adeguata scelta degli argomenti (discreto)	3.5	
		Testo coerente e coeso; registro linguistico adeguato; corretto inquadramento delle problematiche e degli argomenti trattati (ott.)	4	
Competenze specifiche per affrontare un argomento tratto dal corrente dibattito culturale	6 punti	Non conosce né seleziona i dati; non coglie relazioni tra i dati; non rielabora i contenuti (grav. insufficiente)	2	
		Propone i fatti in modo approssimativo; coglie solo alcune relazioni tra dati e fatti; non rielabora né interpreta (insufficiente)	3	
		Conosce i dati fondamentali, coglie le relazioni tra gli eventi e propone una rielaborazione dei contenuti (sufficiente)	4	
		Conosce i dati; coglie le relazioni tra dati ed eventi; si avvale di esempi; fornisce una corretta rielaborazione dei contenuti (discreto/buono)	5	
		Conosce i dati e gli argomenti; sa cogliere le relazioni tra i dati ed i fatti; si avvale di esempi pertinenti; rielabora i contenuti in modo originale/personale (dist./ottimo)	6	

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" MELEGNANO	SQ 003/Rev 2
	PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE	Pagina 13 di 14

La sufficienza si raggiunge con punti 6 per le griglie con 10 punti, con punti 10 nelle griglie con 15 punti.

Le griglie sopra riportate sono relative alle verifiche orali e scritte.

Per quanto concerne questionari a risposta aperta, test , analisi del testo etc. la valutazione è basata essenzialmente sulle conoscenze dimostrate e la correttezza morfosintattica ed è espressa attraverso un punteggio variabile a seconda della lunghezza della verifica e del numero di quesiti. La sufficienza è stabilita al 60% del punteggio complessivo. Ciascun docente provvederà ad informare gli alunni sui criteri di correzione utilizzati prima di somministrare le verifiche.

DEFINIZIONE DEGLI OBIETTIVI MINIMI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLA SUFFICIENZA

- Conoscenza sommaria dei principali contenuti proposti
- Capacità di contestualizzazione , seppur limitata , di un autore , un evento , una corrente letteraria
- Comprensione , seppur limitata e frammentaria , del significato dei termini e dei concetti utilizzati
- Uso parziale del linguaggio specifico
- Capacità di produrre un testo scritto sostanzialmente corretto sotto il profilo formale e sufficientemente logico sotto quello contenutistico
- Capacità di esporre un argomento in modo sostanzialmente corretto sotto il profilo formale e sufficientemente logico sotto quello contenutistico

STRUMENTI DI OSSERVAZIONE, DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE NUMERO DI VERIFICHE PREVISTE PER OGNI PERIODO

- Utilizzo di griglie comuni di valutazione
- Esercitazioni a casa ed in classe
- Questionari a risposta aperta e/o chiusa
- Relazioni, temi, riassunti, saggi ed analisi del testo
- Interrogazioni lunghe e/o brevi
- Numero minimo verifiche (scritte e orali): I° quadrimestre, 4; II° quadrimestre, 6

	 Istituto di Istruzione Superiore "Vincenzo Benini" MELEGNANO	SQ 003/Rev 2
	PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE	Pagina 14 di 14

SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA (1)

1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
Naturalismo e Verismo Zola Verga Decadentismo Baudelaire Pascoli D'Annunzio Crepuscolari e Futuristi Ermetismo Ungaretti Saba Quasimodo	Svevo Pirandello Proust Kafka Montale Pavese Brancati Sciascia Pasolini Calvino

STRUMENTI UTILIZZATI PER LA DIDATTICA

- Libri di testo in adozione
- Lettura di libri di narrativa e saggistica contemporanea
- Visione film o documentari in aula audio-visivi
- Utilizzo di materiale di supporto: fotocopie, materiale multimediale

STRATEGIE DA ATTUARE IN CASO DI DIFFICOLTA' NELL'ATTUAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE

- Partecipazione attiva e coinvolgimento dello studente durante le spiegazioni , le discussioni
- Lavori di gruppo
- Discussioni guidate
- Utilizzo di diverse tipologie di verifica: temi, saggi, questionari , prove strutturate
- Utilizzo di materiale di supporto: fotocopie, materiale multimediale

**(1) Si richiede l'elencazione dei temi essenziali che saranno sviluppati.
L'indicazione analitica delle letture, delle esercitazioni ecc. sarà riportata nel programma consuntivo alla fine dell'anno scolastico**

Melegnano, 19/10/2013

.....
(firma del docente)